

التقرير المالي

الدولار يواصل تحقيق مكاسب
جديدة مقابل باقي العملات

وأصل الدولار الأميركي في بداية التعامل في طوكيو يوم أمس الخميس لتكاسب التاجر خلفها في نيويورك سعر الأول ، ولكن تعاملتين قالوا أن هناك صعوبة وحيرة كبيرة بشأن اتحاده في المرحلة المقبلة .

وقال المتعاملون أن سعر الدولار لم يتغير كثيراً في أسبوعه عند الانتقال في نيويورك من سعر الأول إلى بلغ ١٢.٩٥٠ و ١٢.٩٤٠ مارك أمريكي غربي بحلول الظهيرة في طوكيو وذلك بعد أن تخطى لفترة قصيرة حاجزاً إلى ١٣. في نفس المرحلة التعاملات الجيدة يوم أمس حيث وصل إلى ١٣.٧٠٠ مارك .

وقد ارتفع سعر الدولار خلال الليل بعد أن نسبت مجلة الإيكونوميست مصادر في الحكومة اليابانية ، والبنك المركزي الياباني في ذكر اسمها فوها أن اليابان وألمانيا الغربية والولايات المتحدة اقتضت أمر في ٢٣ ديسمبر الأولى لمعالجة تحديد مسؤلياته للتدخل في السوق إذا انخفض سعر الدولار عن ١٢.٠٠ ماركية موزان عن ١٢.٠٠ ماركية .

وقال المعلقون أنهم لم يرغبوا في بيع الدولار بحديث حديث التورن الذي كان قد تم تداوله بنحو كبير، وكان اتجاه السوق مركزية غريبة على شراء الدولار من قبل البنوك الأجنبية. من ناحية أخرى، فقد تم تداول الدولار بكميات كبيرة من قبل البنوك الأجنبية، مما أدى إلى ارتفاع قيمة الدولار بسرعة نظراً لعمالة التجاري.

وعبر آخرون عن شكهم في قدرة الدولار على الحفاظ على مستوياته الحالية في فترة طويلة.

ولكن معلميهم في السوق قالوا أن العجز الأمريكي لشهر نوفمبر وسيناء في ٢٥ من الشهر الحالي سيكون علامة حاسمة على ما هو قائم.

ويقول المعلقون أيضاً بعد أن سجل العجز التجاري الأمريكي رقمًا قياسيًا جديدًا في نوفمبر، فقد تم تداول الدولار بكميات كبيرة من قبل البنوك الأجنبية، مما أدى إلى ارتفاع قيمة الدولار بسرعة نظراً لعمالة التجاري.

في أكتوبر بلغ ١٧,٢١٦ مليار دولار فإن من الضروري أن يقل الميزر إلى ١٤ مليار دولار أو إلى ١١ مليار دولار للحفاظ على ارتفاع قيمة العملة الليبية. ويقولون أن أي زيادة في الميزر عن ذلك ربما تسبب ارتفاعا في قيمة الدولار.

وقال الفريد ديفر الذي لدى مؤسسة سولومون براذرز إنه إذا كان الرقم ١٧ مليار دولار أو أقل فسيترفع الدولار. وإذا كان ١٦ أو ١٧ مليارا فسيكون سيرا على نمطه.

وقد وصفت الآن غرينشيان رئيس البنك المركزي الليبي الميزر في أكتوبر بـ ١٧,٢١٦ مليار دولار. وإنه إذا كانت العملة الليبية تزداد في القيمة فسيكون

الأوامر المختلفة ستظهر نفسها كثيرا في الأوضاع التجارية للولايات المتحدة - المستقبل - مع أن ارتفاع الدولار بحدته عن المستويات القياسية الحالية التي كان قد ارتفع إليها قبل مسة خطوة للأعلى للونك المركزية التي اشترت أن كانت مائة من اسواق العملة الأجنبية لا أن اقتصاديين يظنون أنه من غير محتمل هذه نهاية - وبوجه.

يرفعل بنيدف وسه وهو اقتصادي لدى مؤسسة داتا ريسورسز في سكتون بولاية ماساتشوستس اعتقد أننا نقرب من الحضي ولكني لا أظن - بل بقاءه بعد -

ويعتقد بنيدف وسه في ذلك مثل اقتصاديين امريكيين كثيرين ان الدولار ان

[illegible][illegible][illegible]

المؤشر المالي

المؤشر المالي

أسعار العملات بالمدينار		أسعار العملات بالفائدة	
١٢٢,٧٠٠	اونصة	الفائدة	مقابل
٢٨٨,٠٠٠	٥ تولات	٣٥ شهر	الدولار
٩٩٩,٥٠٠	١٠ تولات		
٤٢٥٠,٥٠٠	٩٩٥ كيلو		
١٢٢٧,٥٠٠	٩٩٩ كيلو		
٤٢٧٧,٥٠٠	٩٩٩٩ كيلو		
معدلات الفائدة على الدينار		دولار	
٥ ١/٢	شهر	٧ ١/٤	-
٥ ١/٢	شهران	٨ ٧/٨	١,٨١٢,٥
٥ ١/٢	٣ أشهر	٤ ٥/١٦	١٢٨,٩٥
٥ ١/٢	٤ أشهر	٢ ١٥/٣٢	١,٢٤٦,٥
٥ ١/٤	٥ أشهر	٣ ١/٢	١,٤٣٥,٥
٥ ١/٤	سنة	٨ ٣/٤	٥,٥٥٧,٥
		٤ ١/٨	١,٨٥٠,٥
أسعار العملات مقابل الدينار		أسعار المعادن بالدولار	
٣٧٤,٤٠	دولار	٤٨٣,٩٧	النحاس
٢٠٥,٠٠	فرنك سويسري	٧,٠٠	الفضة
٤٩٧,٧٥٠	جنيه استرليني	أسواق الاسهم	
١٦٧,٢٥	مارك ألماني	٤.٢ ١٨٧٧,٠٠	لندن
١٢٠	ين ياباني	٥.٢ ٢٠٢,٧	نيويورك
٤٩,٥٠٠	فرنك فرنسي	١.٥.٢ ٣٣٦٩,٨٥	طوكيو

سوق عمان المالي لدى اقبال البورصة ليوم الاربعاء - الموافق ١٩٨٨/١/٨				
الإغلاق	الافتتاح	اسم الشركة	الإغلاق	الافتتاح
١٩٧٠	١٩٧٠	الاردنية لصنع الخشب	١٩٥٠	١٩٠٠
٢٥٠	٢٧٠	العربية لصناعة وتجارة الورق	١٦٠٠	١٦٥٠
١٠٠	١٠٠	البيان الاردنية	١٣٠٠	١٣٦٠
٥٥٠	٥٥٠	لعامة للتأمين	١٩٠٠	١٧٠٠
٣٨٠	٣٨٠	العربية لصناعة الانشيموم	٢٢٠٠	٢٣٢٠
٩٩٠	٩٨٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١٣٠٠	١٤٠٠
٣٠٨	٣١٥	العربية للصناعات الدوائية	١٤٠٠	١٤٧٠
٤٥٠	٤٦٠	الصناعية، التجارية، الزراعية	٢٣٠٠	٢٤٠٠
١١٠	١١٠	للنقلات الكيماوية العربية	٩١٠	٩٢٠
٢٣٢	٢٤٥	الوطنية لصناعة الصلب	٩٠٠	٩٠٠
٣٥٠	٣٤٨	دار السواء للتعمية	١١٢٠	١١٢٠
٣٥٠	٣٥٠	الصناعات البتروليكية والمواسيط	١٢٠	١٢٠
١٧٠	١٧٠	المطاحن الاردنية	١٤٥٠	١٥٠٠
٣٠	٣٠	مصانع الخزوف الاردنية	١٧٠٠	١٧٠٠
٩٤٠	٩٣٠	مصانع الورق الاردنية	١٢٠	١٢٣٠
٢٩٤٠	٢٩٨٠	مصانع الورق والكرتون	٢٤٣٠	٢٤٤٠
٥٥٠	٥٥٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١٥٠	١٤٤٠
١٠٠	١٢٢	الاردنية لصناعة الانابيب	١٥٣٠	١٤٤٠
٢٠٠	٢٠٥	الدماغه الاردنية	١٧٠٠	١٦٠٠
١٥٥	١٥٥	مصانع البيرة الاردنية	٢٤٠٠	٢٣٥٠
١٥٠	١٥٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٥٥٠	١٥٥٠
٤٢٠	٤٢٠	الاردنية للصناعة والاستثمار	١١٩٥٠٠	١١٩٥٠٠
٥٢٠	٤٩٠	الصناعات الوطنية	١٥٠٠	١٥٠٠
١٢٢٠	١٢٠٠	الصناعات الكيماوية الاردنية	٩٨٠	٩٩٠
١٧١٠	١٦٥٠	عالية للصناعات الكيماوية	١٢٩٠	١٢٩٠
١٣١٠	١٣٠٠	علاء الدين	٢١٣٠	٢١٣٠
١٥٠	١٥٠	مصانع الاجواح	١٥٥٠	١٥٥٠
٤٥٠	٤٥٠	الشرق للطيارات الجلفة	٥٥٠	٥٥٠
١٧٠	١٦٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٧٠٠	٧١٠
١٤٥٠	١٤٥٠	البسج الاردنية	١٢٥٠	١٢٣٠
٧٠٥	٧١٠	مفصاة البترول الاردنية	١٠٠	١٠٠
٢٥٥	٢٥٥	الاسفنة الاردنية	١٣٠	١٣٠
١٣٠	١٣٠	الحفظة الوطنية	١٥٥٠	١٥٥٠
١٧٠	١٥٠	التاجير الاردنية	١٢٥٠	١٢٥٠
١٤٠	١٤٠	البليجيكية للتأمين	١٤٠	١٣٠
١٩٧٠	١٨٠	صناعة الاخشاب الاردنية	١٠٠	١٠٠
٥٥٠	٥٠٠	التعمية لصناعية	١٠٠	١٠٠
١١٠	١٢٠	بيرا اثير براينز	١٧٠	١٦٠
١٣٠	١٥٠	الاردنية لتاجير الاليات	١٢٥٠	١٢٣٠
١٧٥٥	١٥٥٥	المخفاق والسباحة الاردنية	٩١٠	٩١٠
١٨٠	١٨٠	تاجيركو Z٥٠	٢٥٠	٢٥٠
١٧٥	١٧٥	للكز العربي للصناعات الدوائية	١٠٠٠	١٠٠٠
١٧٠	١٧٥	الصناعات والكبريت	١٦٠٠	١٦٧٠
١٥٥	١٥٥	البقراء للمضاربع	٢٥٠٠	٢٥٠٠
١٠٠	١٢٥	التقليب عن العان	١٤٤٠	١٤٣٠
٩٤٠	٩٧٠	الوطنية لصناعة الكوايل	٥٨٠	٥٣٠
٢٠٠٠	١٨٥٥	للنفسه لثلاية العقارية	٥٥٠	٥٥٠
١٣٠	١٧٠	الصناعات الصوفية	٥٨٠	٥٨٠
٥٥٠	٤٤٠	الإدارة والاستشارات	١٧٠	١٧٠
٢٣٢٠	٢٢٤٠	الصلو كيموايات الاردنية Z٧٥	٣٨٠	٣٦٠
١٠٢٠	١٠٨٠	ريفكو للتأمين		
٩٩٠	٩٩٠	مصانع الغزل والنسيج	١٠١٠	١٠٠٠
٣٥٥	٣٥٥	المسسة لصحفية الاردنية	٢٥٥٠	٢٥٥٠
٢١١٠	٢١١٠	الاردنية للصحافة المستور	٨٣٠	٨٣٠
١٧٠	١٧٠	الانماء للاستشارات والتسهيلات	٤٠٠	٤٠٠
١٠٠	٩٥٠	اعادة التأمين العربية البليجيكية	٨١٠	٨٠٠
٨٨٠	٨٨٠	رافيا للملاستيك	٨٠٠	٧٩٠
٢٣٢٠	٢٢٤٠	صناعة للناس	٣٠٠٠	٣١٠٠
		البنك الاسلامي الاردني		
		البنك الزراعي الكويتي		
		بنك الزرن والخليج		
		بنك الاسكان		
		بنك الاستثمار العربي		
		بنك الانماء الصناعي		
		المؤسسة لثلاية العربية		
		بنك البسفراء		
		مؤسسة الأوراق المالية الاردنية		
		النسر للصرافه		
		بيت التمويل الاردني		
		بيت الاستثمار الاسلامي		
		البنك الاهلي الاردني		
		الاردنية للاستثمار والتعويل		
		للمال والائتمان Z٥٠		
		داركو للاستثمار والاسكان		
		المقارعة الاستثمارية		
		الاهلية للاستثمارات المالية		
		ريفكو للاستثمار والعقار		
		بنك القاهرة وعمان		
		بنك الزرن		
		البنك العربي المحدود		
		المشرق للصرافه		
		الاتحاد العربي للتأمين		
		الانزهار للتأمين		
		الاردنية للتأمين		
		التأمين العامة		
		القدس للتأمين		
		للحديقة للتأمين		
		الاردنية الفرنسية للتأمين		
		الاراضي لتقديم للتأمين		
		اليوموك للتأمين		
		بيرا للتأمين		
		البجار العربية للتأمين		
		التأمين الوطنية		
		العالية للتأمين		
		الزرن والخليج للتأمين		
		العربية للتأمين		
		فيلانفسيا للتأمين		
		الاهلية للتأمين		
		الزرن للتأمين والتعويل		
		النسر الاردنية للتأمين		
		الشرق الاوسط للتأمين		
		الاستثمارات العامة		
		المضائق والسباحة		
		الكهرباء الاردنية		
		العربية الدولية للمخافق		
		العربية الدولية للاستثمار		
		المواشي والدواجن		
		دار الشعب للصحافة		
		والنشر والتوزيع		
		كهربساء اربيد		
		اصحاب الكسراجات		
		الخطوط البحرية الوطنية		
		فنادق الشرق الاوسط		
		العربية للتعمية والاستثمار		
		الاستشارات والادارة		
		الطباعة الاردنية		

العملات العالمية

[illegible]

دور السلطنة في تبليغ الدعوة

بقلم : الدكتور
توفيق الواعي

الاستاذ بكلية الشريعة - جامعة الكويت

الذي يقيم العدل ، وفيهم الخرف الذي يكسر

الاستقامة .

وهؤلاء وأولئك يحتاجون إلى تكاتف ورعاية ، حتى

يستطيع الدعوة إلى تعظيم الخير ، ويستطيع الدعوة

أن يجدوا منهم أذانا صاغية ، وكفوا مفتوحة ، فلتقيم

أن تقيم هذه السلطة شرورية من ضرورات قيام

الدين ذاته ، فمنع الله في الأرض لا يقوم بمجرد

الوطء والرشاش والبيان فقط ، وأن كان هذا يفسد

شعرا من الدعوة ، أما الشعر الباقى فهو يفسد

سلطة وقادة تحمل منج الله في الأرض ، وتقوم

به ، وتبلغ لئلا يترتب من ترسبه من الواسل

والخط ، وما تنقبه من امكانات ، وتكون من دعاء

وتنه من اعلام ، لا تحيل كل ذلك بسياج وحماية

ورعاية ، كما تقيم تلك السلطة بصيانة تقليدية

الجماعة ، وحمايتها من أن يبعث بها كل ذي هوى

وكل ذي شهوة ، وكل ذي مصلحة .

في هذه قامت الجماعة الاولى في المدينة

واسميت به الدعوة الإسلامية بعد ذلك في المعمور

الإسلامية الجيدة ، حيث كان يتنفس في رحابها

هذا الخفق ، ويتنفس في صورته الواقعية ، المرفوعة

فيها هو الخير والفضيلة والعدل ، والسيدة فيها

لأوامر الله ، والحق فيها هو الشر والظلمة والباطل

والظلم : عمل الخير فيها ليس من عمل الشر ،

والحق فيها أقوى من الباطل ، والعدل انفع من الظلم

فأهل الخير فيها بعد على الخير أموانا ، وصانع

الشر يجد مقاومة وخلافا

للمحسن فيها أجر احسانه ، وللمسيء فيها جزاء

بطلانه ، تعلى الرجال منازلهم لئلا يظلموا

وللحق جرحهم ، لا يقع فيها أجر الحسنين ،

أو ثواب المصلين ، أو جزاء المخلصين ، وهذا

طرف الاسلام في أرجاء الأرض شرق وغرب ، ومثل

الناس في دين الله أمواج ٦

قال تعالى : « ولكن منكم امة يدعون الى الخير

ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم

المفلحون » . فلا بد أن من جماعة تدعو الى الخير

ولا بد من سلطة تدير بالمعروف وينهى عن المنكر ، بلغة

القرآن الكريم ، وينطق الآية ، هذا هو المراد ،

فهناك دعوة الى الخير ، وهناك كذلك امر بالمعروف

ونهي عن المنكر ، وإذا كان الأمر يقوم بالدعوة غير ذي

سلطان ، فإن الأمر والنهي لا يقوم بهما الا ذو سلطان .

لا بد من سلطة تتحمل عبء الدعوة الى الله تعالى ،

لتبليغها الى افاق الأرض ، لا بد من سلطة مؤمنة

بمجاهدة ، ترتبط بجلل الله ، وحمل الدعوة في الله ،

سلطة تقوم على هاتين الركيزتين ، لتحقيق منج الله

في الأرض ، وإقراره في الحياة الانسانية ، ومباشرة

تنفيذه في الدخول والخارج .

والدعوة الى الله والامر بالمعروف والنهي عن

المنكر ، وإقرار الخير بين الناس ، تكليف شديد ،

وليس بالامر البين أو اليسير ، إذا نظرنا الى

طبيعته ، وإلى اصطلاحه بشهوات الناس ونزواتهم

وأهوائهم ومصلحتهم ومناهم ، وغرور بعضهم ،

وكبرياء الآخر ، وفيهم الجبار الغاشم ، وفيهم الحاكم

المتسلط ، وفيهم الهابط والفاق الذي يكره الجد ،

وفيهم المخل الذي يكره الفضيلة ، وفيهم الظالم

الذي يكره العدل ، وفيهم الخرف الذي يكسر

الاستقامة .

وهؤلاء وأولئك يحتاجون إلى تكاتف ورعاية ، حتى

يستطيع الدعوة إلى تعظيم الخير ، ويستطيع الدعوة

أن يجدوا منهم أذانا صاغية ، وكفوا مفتوحة ، فلتقيم

أن تقيم هذه السلطة شرورية من ضرورات قيام

الدين ذاته ، فمنع الله في الأرض لا يقوم بمجرد

الوطء والرشاش والبيان فقط ، وأن كان هذا يفسد

شعرا من الدعوة ، أما الشعر الباقى فهو يفسد

سلطة وقادة تحمل منج الله في الأرض ، وتقوم

به ، وتبلغ لئلا يترتب من ترسبه من الواسل

والخط ، وما تنقبه من امكانات ، وتكون من دعاء

وتنه من اعلام ، لا تحيل كل ذلك بسياج وحماية

ورعاية ، كما تقيم تلك السلطة بصيانة تقليدية

الجماعة ، وحمايتها من أن يبعث بها كل ذي هوى

وكل ذي شهوة ، وكل ذي مصلحة .

في هذه قامت الجماعة الاولى في المدينة

واسميت به الدعوة الإسلامية بعد ذلك في المعمور

الإسلامية الجيدة ، حيث كان يتنفس في رحابها

هذا الخفق ، ويتنفس في صورته الواقعية ، المرفوعة

فيها هو الخير والفضيلة والعدل ، والسيدة فيها

لأوامر الله ، والحق فيها هو الشر والظلمة والباطل

والظلم : عمل الخير فيها ليس من عمل الشر ،

والحق فيها أقوى من الباطل ، والعدل انفع من الظلم

فأهل الخير فيها بعد على الخير أموانا ، وصانع

الشر يجد مقاومة وخلافا

للمحسن فيها أجر احسانه ، وللمسيء فيها جزاء

بطلانه ، تعلى الرجال منازلهم لئلا يظلموا

وللحق جرحهم ، لا يقع فيها أجر الحسنين ،

أو ثواب المصلين ، أو جزاء المخلصين ، وهذا

طرف الاسلام في أرجاء الأرض شرق وغرب ، ومثل

الناس في دين الله أمواج ٦

التحقيق للناس استقراط وسقوط

بقلم : الشيخ بهنسي محمد بهنسي

لا يستطيع الانسان ان يعيش في فناء عزيزا مكرها الا بصرح بينه من
الفضيلة ، ويمدان واسع يشيده من القوة - ومساحة كبيرة من السرح
يوسعها من خيط السخاء ورقة واسعة من الزهد عن الحرام والالتزام
يصنعها من حيل القناعة . ورصيد هائل من الاتزان يجمعه من الادب والملافة
الخلقية .

بهذا يعيش الانسان عيش الكرام وغيره من الصفات الخفية يعيش
عيش الكرام . وبعد شلح بين العيش الاول والثاني كيمد المشرقي . ان
العيش الاول هو عيش الاخرة الذي يقول الرسول صلى الله عليه وسلم
« انه اثنا بئله مسجود الشكر والاحسان وضوان الله تعالى منهم حوله :
« اللهم لا عيش الا عيش الاخرة .. نافقوا للامصار والمهاجرة »
أما العيش الثاني فهو العيش لاجل السراب الذي لا يسوي الا
ما سوات شاة ميتة رماها أهلها لهم لا حاجة لهم بها .

ان العيش الثاني هو عيش من يس من الفضيلة فرس بها واستمرا

الرفيلة فاحضتها .

ان عيش على التحصن بالمعيب على جوارح الناس واشكالهم والوانهم

وارزاقهم وأقاربهم وأحبابهم وأصهارهم وأمراسهم وصحتهم وأصنافهم

ونفائهم وخفائهم وبدائيتهم .

انه عيش على مادة تنقرز منها النفوس وتفرط منها الطباع ، ولا

يرضاها الا من هو اخف بها وأهل لها . ان جوارح الناس وأصنافهم

يرضاها خفها النفوس أمامهم كوجبة شاة نمل أرواحهم دما وقبحا .

وعلمنا وحسنا .

ان هؤلاء الذين يعيشون هذا العيش يصغرون جوارح المثلين بالتحصن

ويصغرون من صنع الله تعالى في سرحهم وعلاقتهم . انهم يتحدون امام الله

بهذا العيب حينما يرون هؤلاء المثلين . وكما يعيشون على انقاص الاعضاء

والجوارح يعيشون على انقاص البشرية .

انهم يقولون هذا اسود وهذا اخضر وهذا ابيض وهذا حميم وهذا

مختلف في الخلق وهم يعيشون على عيب الارزاق كما وكيفا .

انهم يقولون هذا فقي يستحق الفقر رائته بسيف وامره حين لا يكسل

الا غنايت الطعام وهم يعيشون ايضا على عيب الاجال والارواح انهم يقولون

هذا قد مات في سن العشرين لان الله تعالى اراد ان يبيع الناس منه لئلا يفسدهم

في الأرض وهذا قد مرض لانه يستحق المرض لجراحه . وهم يعيشون الاعمال

والثبات وهم يقولون ان هذا عمله خيث وهذا نيته سيئة حتى انهم يعيشون

خوابهم البشر وكيفية نظروا الى الارواح المحفوظة فهم يقولون هذا خائفيه

سيئة وهذا ربما يدخل النار . ويعيشون ايضا بدابات البشر وهم يقولون ان

هذا من آول نشأته وهو مجرم لا يعرف الله تعالى .

ان هذا العيش الذي يعيشه هؤلاء المارقون عيش بدون منظر ينظرون

به انفسهم . ومن عانى بغير منظر ينظر به نفسه كان نصيبا للفرار . ان

هذا القائد للسيارة يسي بغير منظره هو لا يهوى منظر غيره ولو ان هؤلاء

الاشقياء استمعوا منظرًا لانسهم يرون به ضعف نفوسهم ما عابوا على

الناس شيئا بل يكرهوا حشرات على انفسهم .

اننا نرى اوكيانا تقتت ان ملايين من البشر مظلومون من اصحاب هذا

العيش الاتاني الذي يقول اننا آنا لا غري .

ان اصحاب العيش الاتاني شعفا وكيسا باقواهم لانهم اتفقوا على

على الناس في ابورهم سلما الى الرمة ولو علموا ان الرمة نال باستماتة

الانسان فقلنا انفسهم ينظر فيه نفسه فتركوا الناس في احوالهم واتجهوا الى

اصلاح نفوسهم .

ان انسان حال هؤلاء يترضى على الله تعالى في صنعه وتصويره ورزقه

وعطائه واجاله الذي ضربها لكل الناس وتقديره لاجل البشر بداية ونهاية

ومن كان هذا شأنه سباني عليه يوم يعرض فيه على الله تعالى بالفضل

ويخرج من دائرة الإيمان .

لا أحد ينكر ان الخلق والصور هو الله تعالى وحده ، ان الله يجمع

الامر كله صور انسان فاعصن صورته وابدع الكائنات فاعصن خلقها بديع

السماوات والأرض وإذا خشي امرا فاعصا يقول له كن فيكون . ولا أحد

يوجد ان الرزق يجري بغير الله ولا حيلة لانسان في جلبه لانسان او منه عنه

وانه ما من نفس مؤمنة الا جعل الله تعالى لها رزقا معينا منها اية ونافذ

في طيحه . وان الله تعالى يرزق النفوس ولو كانت لا تحيل رزقها قال الله

تعالى : « ولكن من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها إياكم وهو السميع

العليم » سورة المعنوك الآية ٦ .

ولا أحد ينكر ان الله تعالى هو الذي يفتح الجبال بالبرق والصدقة

وهو الذي يكشف ارض ويضع الصخرة قال تعالى « وان يسئلك الله بغير

ذلك لا تكلف له الا هو وان يرينا بغير علم لا راد لفضلنا صيب به من يشاء من

عباده وهو الغفور الرحيم » سورة يونس آية رقم ١٠٧ .

وهذا دليل وانك عاقل . وهذا شبيهة ذلك خامل .

كل ذلك حقائق لا ينكرها الا من طست بصيرته وسامت نيته من

الساخرين بالانسان الذين خرجوا على قضاء الله تعالى وقدره فيشبهون السلاح

على ذلك القضاء وهذا الفكر ومن ذا الذي يجارح الله تعالى ؟

سند هؤلاء يموتون فيظلمهم فملك الله تعالى لخلق الله العظيم يصرف

فيه حتى يبعث حركته ومشيئته وليس لهم في ذلك الكثرة ولا تقديرا ولا

تقليدا او تنفيذا مهما كان الله يقول الله تعالى : « يا ايها الناس ضرب مثل

فانظروا له ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا شيئا وهم يخلقون ولا

له وان يسئلكم الكتاب شيئا لا يستفتوه منه ضعف الطالب والمطلوب »

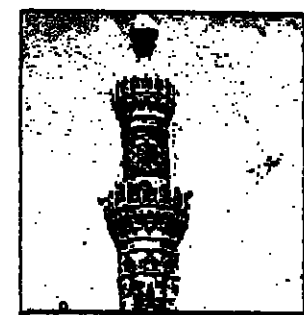
سورة الحج آية رقم ٧٢ .

هؤلاء يسرون في طريق مسدود لانهم يبنون حياتهم بانقاض اعراض

التي اضم صوتي الى صوت الاخرة في

شفاعة الرسول يوم القيامة

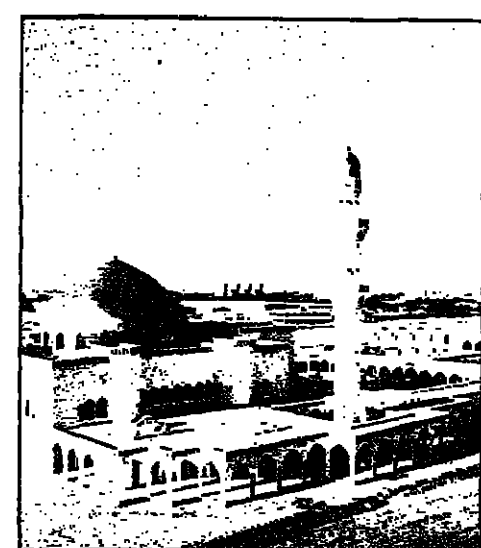
قال عليه الصلاة والسلام :
« لكل نبي دعوة مستجابة ،
تعمل كل نبي دعوته ، وانسي
خيات دعوتي شفاعة لاتي يوم
القيامة ، فهي نائلة ان شاء
الله من مات من امتي لا يشرك
بالله شيئا » .



نحو الانوار

إعداد:
محمد أبو عيشة

تعليم المسلمين القرآن جهاد في سبيل الله



من افضل الاعمال عند الله تبارك

وتعالى ، ومن اعظمها اجرا ومنوبه ، طبع

كتابه ، ونشره بين الناس ، وتقديسه

للمحتاجين منه بالاحسان ، ليقراه ، وليندبروا

معانيه ، وليعملوا بالحاكمه ، وليسروا على

القرآن الكريم يعتبر امرا سهلا بالنسبة

لمسلمي البلاد العربية ، فان هذا الامر يكون

صعبا ، وربما مستحيلا عند باقي المسلمين

في هذه الدولة او تلك من دول العالم .

حدثني بعض الاخوة انه زار الصومال ،

ولدى تعرفه على بعض الاخوة الصوماليين

هناك ، لاحظ انهم يتوددون اليه ، ويرحبون

به ، ويبالغون في اكرامه ، ولا حاول ان

يقدم اليهم بعض القود كفيه ، او كمساعدة ،

رفضوا وقالوا : انما كنا نطبع في الحصول

على نسخة من القرآن ، فهي عندنا اعظم

امية ، واطيب هدية .

نشرت مجلة « المسلمون » مؤخرا ان

المصاحف القاديانية اجتاحت بيوت المسلمين

في اوغندا . حيث قام اتباع هذه النحلة

الضالة بتوزيع ملايين الترجمات المحرفة

لمعاني القرآن . والتي تدعو صراحة الى

الاعتراف بنبوة ميرزا غلام احمد ، بل

وتأليه . قالوا بتوزيعها على الاسر

المسلمة هناك .

واضافت المجلة : ان محمد بن جمعة ،

رئيس مؤسسة التبليغ ومحاربة الشرك في

اوغندا قال : ان المجلس الاسلامي الاعلى

في اوغندا اجتهد في جمع المصاحف القاديانية

من بيوت المسلمين ، ولكن دون جدوى .

واشار الى ان كل الاسر المسلمة كانت

تطلب المصحف السليم قبل تسليم المحرف ،

باعتباره المصحف الوحيد لديها ، واكد ان

ضعف الامكانات المادية حالت دون توفير

ترجمات صحيحة لمعاني القرآن الكريم

باللغة المحلية .

حاجة المسلمين الى المصاحف ليست

تاصرة على اهل الصومال ، او اهل

اوغندا . وانها هناك الكثير من المسلمين ،

في هذه الدولة او تلك ، في أمس الحاجة

الى المصاحف السليمة ، الخالية من

التحريف ، المترجمة بمعانيها الى الله

او تلك ، ترجمة صحيحة امينة ، بعيدة كل

البعد عما يقود الى الشرك ، والخروج عن

منهج الله واحكامه .

هذا الامر يدفعنا ايضا الى ايجاد الدعوة

العرب المسلمين ، الذين يتقنون الى جانب

لغتهم العربية لغة اجنبية او اكثر ،

ليستطيعوا من خلال ذلك نشر القرآن ،

وتوضيح معانيه للناس في هذه الدولة او

تلك ، على ان يفرغوا لهذه المهمة ،

وتخصص لهم رواتب يستطيعون الانفاق منها

على انفسهم وعيالتهم ، وهذا ما قامت به

جميعه التراث الاسلامي وغيرها في هذا

البلد الطيب حيث قامت بايجاد هذا الصنف

لماذا بكى فاتح مصر عند الموت؟

عن ابن شامة قال :

حضرا عمرو بن العاص رضي

الله عنه وهو في سبيل الموت يبكي

خويلا وحول وجهه الى الجدار ، فقبل

ابنه يقول : يا ابتاه لا يشرك رسول

الله صلى الله عليه وسلم بكذا ؟

فأقبل بوجهه فقال :

ان افضل ما تعد شهادة الا لا الا

الله ، وان محمدا رسول الله .

لكن عمرو يقل بوجهه ليجيب

المعجبين لفخره عند الموت يقول :

ان افضل ما تعد شهادة الا لا الا

الله وان محمدا رسول الله .

لكنه يوضح ان حياته مرت بسلامات

مراحل .

المرحلة الاولى :

مرحلة الفكر والكرامية للاسلام

ولرسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفي هذه المرحلة كانت اعظم ايمانه

ان يقل محمدا صلى الله عليه

وسلم .

فلو مات على تلك الحال لا يشك

انه كان من اهل النار .

المرحلة الثانية :

مرحلة الشراخ صرعه للاسلام

وهداية الله تعالى له وطيفه المعادة

والجامعة على الاسلام امام الرسول

صلى الله عليه وسلم .

ولا كانت ايامه على الاسلام

تتم بالصفحة ، فقد بسط التماسي

بينه ليبلغ عمرو ، لكن عمرو بدا

من ان يسقط يده للنبي يقبضها ، ولا

سأله النبي صلى الله عليه وسلم

عن السبب في قبض يده صارحه عمرو

بشرط اراد ان يدخل به الاسلام ، هذا

الشر الذي يدل على مدى خوف عمرو

من الله ، وكيف حول الاسلام هذا

القلب من الكفر الى هذا التعرج الشديد

من الذنوب .

لقد اشترط ان يغفر الله ذنبه .

فيشره رسول الله

میرولہ



□ الزميلة مريم شقيف
أبو جودة الحرة نسي
دار الصيد اللبنانية
تقوم بزيارة لكويت ،
وتجري بعض اللقاءات
والمؤتمرات الصحفية
عن التلفزيون الكويتي
والمرأة الكويتية ، صدر
للمزميلة مريم مؤخرًا
كتاب بعنوان « خرائط
وعصافير » ، يحتوي
على مجموعة من
الكلمات الجوانية نسي
الحب والمرأة والرجل.



□ محمد سعد احتفل والسيدة حرمه
عبد ميلاد كريمةهما وأقسامها
للمناسبة حفلة خاصة حضرها الاهل
والاصقاء الذين تمنوا لها العمر المديد



□ أمانة منير بنر احتفلت بعيد ميلادها الخامس الذي صادف في ١٨-١٢-١٩٨٧ .. تشقعا بنر شاركها الحفل .. مبروك مقدها وعقبال كل سنة ..



□ الاخوة حسام ونهى واحمد وناصر انجال عبدالتمتع احتفلت الاسرة بعيد ميلادهم وقد اقامت لهم بسيرة عائلية ضمت الاهل واصدقاء الحفي بهم الذين قدموا لهم هدايا تذكارية المناسبة .. مبروك وعقبال ١٠٠ سنة .



□ عبدالله صلاح الدين احتفل بعيد ميلاد ابنه رشيدة خمس سنوات وشقيقها الصغرى زرينه { سنوات .. عبدالله صلاح الدين تلقى دعوة من اصدقائه في الكويت لزيارتهم ووعدهم بتبعية الزيارة قريبا .



□ الشقيقان احمد ومروة عادل الحلواني احتفلت الاسرة بعيد ميلادهما واقامت لهما حفلة خاصة دعوا اليها الاهل والعائلات الصديقة الذين تمنوا لهما عمرا طويلا.



للحجز: القديسين/بناج النرجيل
الرئيسية - تلفون
٣٩٠٣٦٩ / ٣٩٠٠١٧٥



□ ادوار رياض مدير عام مؤسسة مهدي حبيب عاد الى البلاد برفقة العائلة بعد قضاء اجازة اعياد الميلاد ورأس السنة في الولايات المتحدة الأمريكية .



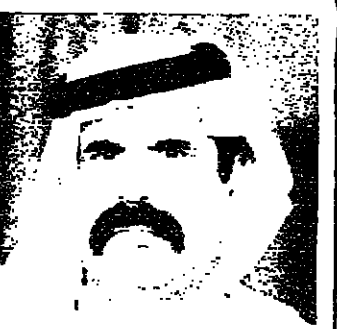
□ حسين محمد الفهد من أسرة
مستوصف حولي القربي يستعد للسفر
لقضاء اجازة راحة خارج الكويت .



□ المزين لمحم عفيف من صالون بيروت
قادر الكويت متوجها الى لبنان في
أجازة خاصة لمدة أسبوعين ، يعود
بعدها لاستئناف عمله وخدمة زملائه .



□ محمد بري عاد الى الكويت قادما من بيروت بعد اجازة أمضاها في الراحة وانضم بعد وصوله الى صالون « فلنتينو للرجال » وبدأ باستقبال زبائنه وأصدقائه.



□ ملحان محسن المطيري من أسرة
وزارة الكهرباء والماء رزقه الله والسيدة
حرمه مولودة جديدة أسمياها (بشائر)
جعلها الله قرّة عين لوالديها .



لعباد البلاد لقضاء اجازة خارج الكويت
تأرق العباد حفلة خاصة بهذه المناسبة



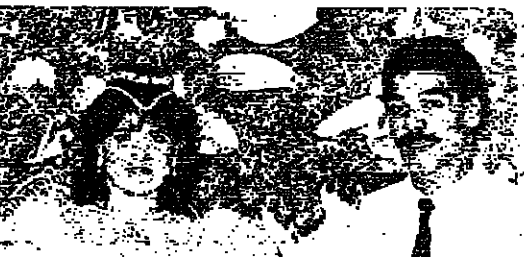
□ عصام أحمد مصطفى ، من أسرة مستشفى هادي
بالتكويت تمت خطبته على الأنسة هدى نصر يحيى
المحاسبة بشركة الادوية المصرية في حفل اسري بالقاهرة
حضره اهل العروسين والاقرباء . مبروك وعقبال
الزفاف



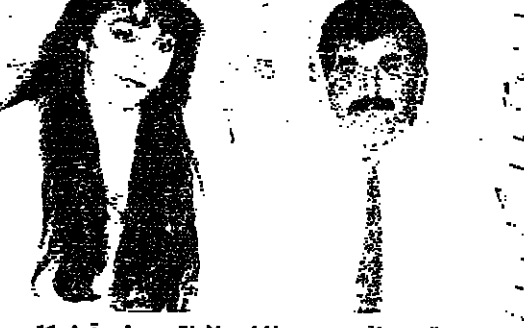
□ محمد أمين يامين تمت خطبته على كريمة السيد علي سليم الفول ، في حفل حضره الاطباء والاقارب والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين السعادة والهناء .
الف مبروك .



□ العريس لفتة حنون



□ خالد عمارة ، عقد قرانه على الانسة جيهان فاروق عرفات في حفل عائلي ضم اهل العروسين والاقرباء بمرح وبالفاء والمنين .



□ حيزة مصطفى سعيد خليل علانة من اسرة شركة
جاسم محمد العلي الوزان احتفل بخطبه على
الانسة انشراح فتحي جبر ، واقام للمناسبة حفل اسري
عم الاهل والاقرباء .. مبروك وعقبال الفرحه



ج. وسط فرحة الإهل ومشاركة الاصغاء تمت خطبة
لحاسب جمال العواتي على العروس إيمان النكي
حفل كبير بسان استغافرو بالاسكندرية .



رفعت رياض البكشي ووفاء حمدان عكي
خطبتهما . واقاما للمناسبة حفل استقبال خضره لفيف
الامه والعائلات الصديقة . معزك وعقبال الزفاف.



المخاسب محمود احمد الخرسى احتفل بزفافه على
 (سة أمل محمد البدوي بنادي المتصورة وتلقى العتيدي
 من التهاني من الاهل والاصقاء وفي مقدمتهم اشقاؤه
 محمد و احمد . الق مبروك .

وول ستريت .. سينما أصدق من الواقع



□ مايكل دوجلاس وشارلين تين في الفيلم

يانورانية أخاذة .. والظلم في النهاية يري المشاهد في حال من التشويق شبيهة بالتي يعيشها روبرت ورجل المال في بورصة نيويورك .. الفيلم من بطولة مايكل دوجلاس وشارلين تين.

تجسوم وفيلم

ميريل ستريب وجاك نيكلسون والعشب الحديدي



□ ميريل ستريب - العشب الحديدي - ويديو جاك نيكلسون وميريل ستريب



□ ميريل ستريب - العشب الحديدي

هنا أجمع قلبا السينا الأمريكية ميريل ستريب وجاك نيكلسون في فيلم «عشب حديدي» .. كان الفيلم يشرح بان هذا الفيلم لا يملك بالكتابة الكيرة التي يملك بها هذا الثاني الذي يمثل كل منهما صدرة التجويد النسبية لإرجل أو النساء في فيلم ستريب تقا على رأس ثالثة استثناء تجايت السينا الأمريكية والغالبية وهي تمثل جازي أوسكار .. الأولى من فيلم .. كرايسر ضد كرايسر .. الثانية من .. اختيار سوني .. مع الخمر الآن .. جي .. بكولا .. حيث لمت واحدة من الشخصيات المهمة في مسيرتها الفنية إضافة لمجموعة من الأدوار السينمائية التي سبقت مقلقة في أذهان الجماهير ..

أما جاك نيكلسون .. فهو تجسم النجوم ، الذي لا يمكن مجازة قدراته وحرته وموهبته وهو أيضا يمثل جازي أوسكار .. الأولى من فيلم .. كرايسر ضد كرايسر .. الثانية من .. اختيار سوني .. مع الخمر الآن .. جي .. بكولا .. حيث لمت واحدة من الشخصيات المهمة في مسيرتها الفنية إضافة لمجموعة من الأدوار السينمائية التي سبقت مقلقة في أذهان الجماهير ..

أما جاك نيكلسون .. فهو تجسم النجوم ، الذي لا يمكن مجازة قدراته وحرته وموهبته وهو أيضا يمثل جازي أوسكار .. الأولى من فيلم .. كرايسر ضد كرايسر .. الثانية من .. اختيار سوني .. مع الخمر الآن .. جي .. بكولا .. حيث لمت واحدة من الشخصيات المهمة في مسيرتها الفنية إضافة لمجموعة من الأدوار السينمائية التي سبقت مقلقة في أذهان الجماهير ..



□ المخرج فيكتور بانكو يوجه ميريل ستريب

حدث

نيويورك - أفي - مرة ثانية نجح أوليفر ستون مخرج «البارون» الذي أحيى في العام الماضي ذكرى حرب فيتنام في إثارة الجدل حول موضوع آخر يعتبر أحد الرموز الأمريكية في «وول ستريت» الذي يرمي حاليًا على الشاشات التلفزيونية - أول فيلم يصور في مبنى - «الستوك إكسچينج» في نيويورك .. يروي ستون قصة صعود باد فوكس اللاتيني إلى قمة الشراء بفضل عمليات غير مشروعة في البورصة ومن ثم انهياره ضحية الطمسحوح الأعمى والجشع (المعظم) من دون ضمير بصدده مايكل دوجلاس ..

يتم ستون الذي صور قبل انهيار وول ستريت في ١٩٨٧ تشرين الأول - أكتوبر الماضي أنباء من هذا الحدث إذ نهالت كشاهدته الألف من النيويوركيين جابوا لمشاهدة «جثة رجال المال» وجحيمهم وخصوصا للتعرف على مايكل دوجلاس في دوره الأول كشخص جشع شحار .. حب المال أمر جيد .. أنه سحق رسالتهم وبفضله ستند الويلات المتحدة ..

وجهة نظر

برنامج في التلفزيون عدد ضخم من البرامج الرياضية .. وفي التلفزيون أيضا برامج منوعات متعددة .. ومختلفة ..

وفي التلفزيون برامج فنية متخصصة في فنون التشكيلية .. وأيضاً هنالك برنامج - نادي السينما - الذي يعتبر المحطة السينمائية المفضلة التي يطل منها عشاق الفن السابع على أبرز نتاجات السينما العالمية ..

وسط ذلك الزخم من البرامج ، يظل ، عشاق الموسيقى الكلاسيكية ، وبالأخص بكل شمولها وجزئياتها ، يبحثون عن محطة ، ولو صغيرة ، للموسيقى الكلاسيكية ..

ونعتقد أن مثل هذا البرنامج ، ليس بالأمر الصعب في ظل القنوات والإمكانيات المحلية التي تتيح الخبرة والحرفة في التعامل مع هكذا نوع وعطاء فني ، ومد التجارب اقتدار بعض العناصر مثل هذه المهام ، إضافة إلى أن التلفزيون يمتلك مكتبة ضخمة ، عبارة عن الأقراص التي يمكنها تحقيق هذا البرنامج تلفزيوني يتعامل مع مخرجات الموسيقى الكلاسيكية من موسيقى وأوبرا ومعزوفات مصورة ومشاهد من أفلام موسيقية وأيضاً عدد من الفقرات الموسيقية التي يمكنها إثراء مثل هذا النوع الفني ..

مثل هذا الطلب ، يأتي في ظل التوجهات الحديثة لامتياز قناة تلفزيونية ثلاثية وأيضاً في ظل التوجهات التي أبر بها الشيخ ناصر محمد الأحمد وزير الإعلام لتطوير العمل الهندسي وأيضاً إيمانه بامتياز قنوات البيت التلفزيوني المرفوعة بنظام الستريو ، ومثل تلك البرامج المتخصصة كخيلة بالتناقل مع التطور والإنجازات الكبيرة التي يشهدها الإعلام الكوني ، خصوصاً على الصعيد التلفزيوني حيث يشهد هذا المجال قفزات متطورة يوماً بعد آخر ، في ظل الإلهام والريادة المحلقة التي تحظى بها أجهزة الإعلام من قبل الجهات الرسمية .. وهي دعوة لبرنامج تلفزيوني يعني بالموسيقى الكلاسيكية .. وعلى المحبة لنلقي عبد الستار ناجي



□ مع الفنان أحمد الصالح في فيلم - أصمت - ..



□ مع الفنانة عائشة إبراهيم

الوفد الكويتي المسرحي يصل السعودية

الرياض - كونا - يقوم وفد فني كويتي حاليًا بزيارة للمملكة العربية السعودية تتركز فيها على إظهار جولة في دول مجلس التعاون للتخضير للمهرجان المسرحي الأول لمجلس التعاون الذي سيقام في الكويت خلال الفترة من ١٦ - ٢٥ من شهر شعبان القادم الموافق أبريل المقبل ..

ويضم هذا الوفد الفني مدير إدارة الماحمد والفنون وزارة الإعلام ومدير المهرجان المسرحي الأول لمجلس التعاون خالد عبداللطيف ورئيس مجلس إدارة المسرح الشعبي ورئيس اللجنة الاعلانية للمهرجان ابراهيم الصلال ..

هذا واجتمع الوفد برئاسة رئيس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون محمد أحمد الشدي لبحث مشاركة المملكة في هذا المهرجان .. ونسبت اليه مدير المهرجان خالد عبداللطيف قولمان المهرجان يتضمن عدة نشاطات منها عرض مسرحي واحد لكل دولة من دول مجلس التعاون وأربعة ندوات خب كل عرض مسرحي يشارك فيها تلقت مسرحيون من أنحاء الوطن العربي وأقامة معرض وثائقي يصور تطور الحركة المسرحية في دول المجلس ..



□ إبراهيم الصلال

تأجيل

كان من المقرر أن يتم نادي الكويت للسينما مهرجاناً للسينما الأمريكية تحت عنوان «السينما الأمريكية» مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٨-١٩٨٩ بفرقة تجارة وصناعة الكويت ، غير أن تأخر وصول بعض أفلام المهرجان حال دون عقد المهرجان في موعده ، ولذا سيقع المهرجان وأداء أسبوعاً اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٦-١٧-١٩٨٨ ..

أخبار أهل الفن

مسرح



□ خليل

يواصل مسرح مسرحية الأطفال - الهولة والسناير التي كتبها محمد خالد خليفة ، وأخرجها ويقوم ببطولتها الفنان خليفة عمر خليفة ، ويشترك فيها مجموعة من نجوم مسرح الكويت ، مثل نجمي المسرح ، الفنان الوطن العربي وأقامة معرض وثائقي يصور تطور الحركة المسرحية في دول المجلس ..

وصل

يصل البلاد المخرج يوسف حودة وذلك لتحقيق مجموعة مسرحيات تلفزيونية جديدة لمسرح أهل الكويت ، ويشارك في المسرحيات عدد من نجوم الوسط الفني بينهم سعاد عبدالحميد والتهاد وغيرهم ..

استعداد

تقريباً الكويفية تفت دعوة للمشاركة في مهرجان بغداد المسرحي في فبراير المقبل ، وستقدم القرعة مسرحية - أرطاة التي كتبها خالد عبد اللطيف ورفسان ، ويخرجها للمسرح الفنان حسن المسلم ويشترك فيها مجموعة من نجوم المسرح الكويتي ..

حديث الذكريات - الحلقة الرابعة - «العمل»

رحلة مع الفنانة حياة الفهد

الاقتراب من النجوم ، يعني الوقوف على السباسة .. والحديث مع الفنانة حياة الفهد الرجل إلى الشفافية والمصداقية والصدق ، وهي تروي حكايات الذكريات ، ومحطات الإيس ، ورحلة المتاعب والمصاعب أيضاً رحلة الحصاد والنجاح والتفوق .. وفي كل محطة .. ترصد معها مجموعة من الظروف الموضوعية ، التي لحظت بمسيرتها ، وشكلت ملامح حياتها ، فكانت تلك الرحلة الشذوية .. ونلصق الحوار الذي يجري بيننا وبينها من أجل بلوغ أقصى درجات التحدي للذات .. هكذا هي الرحلة .. والحوار مع الفنانة القديرة حياة الفهد التي تحتل مكان الصدارة بين رفيقات دربها من نجوم الوسط الفني في الكويت ومنطقة الخليج العربي ، وعبر المحطات الماضية ، وقفنا أمام مجموعة من اللحظات فكانت الولادة .. والتكوين .. والدراسة .. واليوم يتواصل الحوار من جديد .. ونسألها :

أمنية الشراح تقلد المذيعات

وأنا أقبل الممثلات

الموضوع نفسه أو مواضيع قريبة من تلك الإثنية والتهوية .. كتبنا نقلد ما نشاهد في التلفزيون .. هي نقلد جميع المذيعات .. وأنا أقبل كبار النجوم والأدوار الصعبة .. كنت «أضحك» عليها ، بمعنى ألق عليها اليا ، وأمل كل شيء شاعته في التلفزيون في الليلة الماضية ، وهي البرامج والفقرات .. أين كان منزلهم في تلك الفترة ؟

علاقة .. وتقبل : لقد تطورت العلاقة بيني وبين أمانة الشراح ، وأيضاً أمانة



□ أمانة الشراح

عملية بداية انطلاقتي إلى الحياة الجديدة

حوار أجراه : عبد الستار ناجي

تقوم بتقليد المذيعات ، وتقرأ بعض الفقرات ، وأنا أقبل الممثلات ، وكنا نسال بعض ونستأجر بشكل شبه يومي ، هي كذبة وأنا كذبة ، وأنا وكنت نساكني بعض الأسلة ، وأنا أحاولها ، وكنتي .. فعلاً .. محطة حقيقية ، لي تاريخي وأعمالتي الفنية وكانت هذه التسوية التي تقوم بها ، والتي .. كما أعتمد .. شكلت اللحظات الأولى لميلنا الشخصية ورفيقنا في الرحلة الأولى ، ولم يكن بلاناً أن تلك الاحلام والحكايات والاعمال ، سوف تتحول إلى حقائق في أي يوم ..

بوظياني .. فملا حلت أماني نور أم ، مع ظلها وهي تلعب معها وتداعبها .. كانت سعيدة غاية السعادة بمسعى أولي ، وبأنني استطعت أن أحصل على مكافأة من أجل مساعدة الولادة ، وأيضاً سعيدة بصديقتي وهواياتي .. نجوم .. هل تذكرين من نجات أو نجوم تلك المرحلة .. ومن كان يمشي في تلك المرحلة .. كنت أشتق أعمال فنانة جميلة وشابة ، وكنت أقد شايك وهي تفتي مثل «لا يا سي أحمد» .. وانظر ياخترام كبير فروع من جديد .. وأمانة زكي .. وكنت لا أنساق في التلفزيون ، منذ بداية الإرسال حتى نهاية ، أشاهد كل الفقرات ، ولا يفوتني أي شيء ، وكنت لا أنساق للرب مع البنات .. أو أزل إلى الشراح .. أسير أمام التلفزيون ، وأحاول أن أسحب وأهيم كل شيء .. وأنا أعترف أنني كنت منذ طفولتي الطفولية ، بعيدة عن الملاحات ، لا ألب مع الفتيات ، وكانت سلاتي وعشقي التلفزيون ، وأيضاً كنت أحاول أن أحرق نص دراستي ، بأن أقرأ .. وأكتب .. بأسرار ، وفضلاً عبت في الصلة تم تدليبي من قبل أمي .. ونسج تفتيح بعض شغل أكل غني .. ونسج إلى محطة التمثيل .. كيف جاء تحركك إلى ميدان التمثيل ؟

زار المستشفي في يوم من الأيام عائلة «أبو جوم» ، وكنا في ذلك اليوم نجرباً كياراً ولهم برنامج تلفزيوني وأداسي .. «فأقاراً تم في اللقاء الأول بين عائلة أبو جوم وحياة الفهد .. هذا ما مستمر عليه في حلة الفهد» ..

أول رائد

حصلت عليه

٤٥ ديناراً



□ حياة الفهد



□ الملمات الأخيرة للمكياج ويبدو الفنانة سعاد عبد الله ..

الأرقام
الشاسنة

أعظم فدية

□ تاريخيا ، أعظم فدية هي التي دفعها شبيب النكا لفرانسيسكو بزارو فيما بين عامي ١٩٢٢ - ١٩٢٣ وتبلغت من قاعة ملية بالذهب والفضة ١٧٠ مليون دولار . أما أعظم فدية مسجلة فبلغت ١٥٠٠ مليون يورو - أي ٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠ - تم دفعها لمجموعة مونتينيرو اليسارية في بونين ابريس في الأرجنتين بتاريخ ٢٠ يونيو ١٩٧٥ من أجل إطلاق سراح الأخوين جوردون - ٤٠ علما وجون برون ٢٩ علما .

حرب النجوم

جرت أول محاولة ناجحة لاعتراض جسم في الفضاء الخارجي ضمن مبادرة الدفاع الاستراتيجي الأميركية فوق المحيط الهادسي في ١٠ يونيو ١٩٨٤ .

أكبر كنيس

أكبر كنيس في بريطانيا هو كنيس الجوار في محلة يارنث مدينه لندن الذي استكمل بناؤه في عام ١٩٥٩ ويحتوي على ١٦٢٠ مقعدا . أما الكنيس الذي يحتضن أكبر نسبة من العقودية فهو كنيس انغورد الذي كان يضم ٢٢٩٢ عضوا في ١٩٨٢ .

أكبر تبرع

أكبر تبرع تم جمعه لممارسة الاعمال الخيرية بلغ ٢٤٩ مليون دولار جمعه الكندي تيري فوكس (١٩٥٨ - ١٩٨١) الذي رفض من سانت جون في نيوفاوندلاند وحتى خليج نند في أونتاريو ، برجل اصطناعية حيث قطع مسافة ٣٣٢٠ كم خلال ٢٤ يوما من ١٢ أبريل وحتى ٢ سبتمبر ١٩٨٠ .

أكبر كاتدرائية

أكبر كاتدرائية في بريطانيا هي كاتدرائية ليبرول التي أنشئت على الطراز القوطي الحديث . وقد بدأ العمل في هذه الكاتدرائية في ١٨ يوليو ١٩٠٤ وتم الانتهاء منه في ١٥ أكتوبر ١٩٧٨ ، أي بعد ٢٤ عاما من العمل ، وقد تكلف انشاؤها ٦ ملايين استرليني . ويقسم البابى ١٩٧٨ مرمعا بنمسا يصل طوله الكلي إلى ١٦٢,٨٥ م ويبلغ طول البرج ٨٨,١٠ م .

أكبر عقد رياضي

في مارس ١٩٨٢ تم توقيع عقد بقيمة ٢٠٠ مليون دولار بين الاتحاد لكرة القدم والشركات الثلاث للبيت الأبيض في الولايات المتحدة وهي «اي - بي - سي» و «سي - بي - سي» و «اس - وان» و «بي - سي» لتغطية مباريات كرة القدم الأمريكية تلفزيونيا لمدة خمسة اعوام . ويوجب هذا العقد حصول كل فريق في الاتحاد على مبلغ ١٢,٤ مليون دولار .

رمي السهام

بالرغم من ان أولى الدلائل على وجود القرصان شوهدت في رسوم انسان الكهوف الذي عاش في العصر الحجري في اسبانيا ، فإن رمي السهام كرياضة منظمة تطور في القرن الثالث قبل الميلاد . لكن التناقص في الدلائل ربما كان يعود إلى القرن الثاني عشر قبل الميلاد . أما أقدم هيئة منظمة لهذه اللعبة في الجزر البريطانية ، فهي الشركة الملكية لرمي السهام أو الراسي الاسكتلنديون ، ويعد تاريخ تأسيسها إلى عام ١٧٧٦ .

تسجيل الميادين العامة

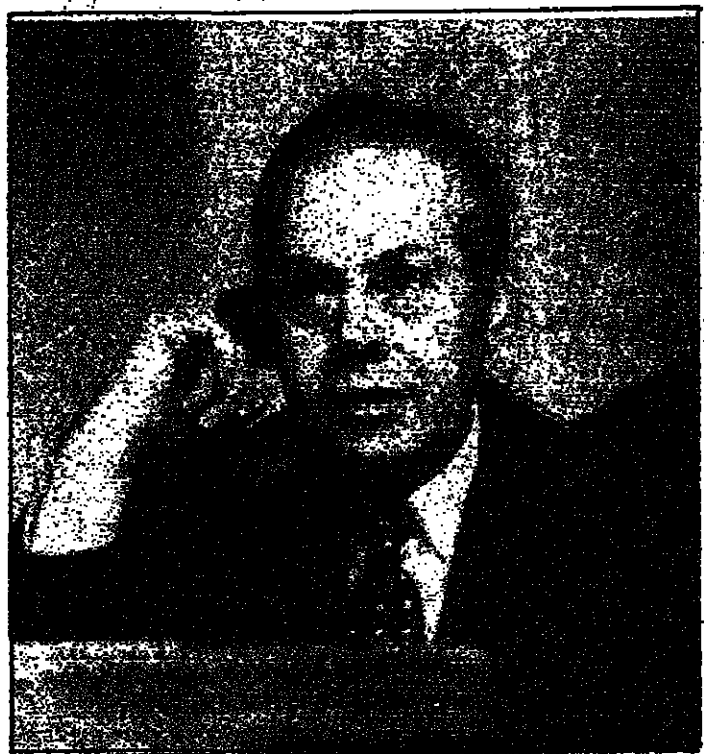
قررت الحكومة تسجيل كل المساحات والميادين بالمعاصرة في المختار عليها باسم وزارة الشباب . أما الميادين الخارج عليها فقد تغير إيفان الممثل فيها إلى حين اقتناء ليمان التسجيل من عليها وقد كومت ثلاث لجان حكم الميادين وتابعة لسلطاتها .

وتجدر الإشارة إلى انه لم يبق فترة تسجيل مراكز الشباب باسم الوزارة .

يحيى شاهين
السيد عبد الجواد
في السينما المصرية

- الحلقة الأولى -

كان يحيى شاهين آخر المعقود ليحيى محمد شاهين تاجر الخيل الذي تعرف مساحاتها ، ويعرفه مريوها وتجارها في مصر وعدد من البلاد العربية ، أما هو فيعرف الخيل بجورها وقروها ، ويحترم الأصائل ، ويكتشف المولدات . ويقول عن نفسه انه اختار أعظم تجارة ، لان الخيل معقود في نواصيه الخي ، فهي من تحمل التاجر والمهاجر والغازي والفاتح وهي من أوصت للفارس خلال الفروسية وخصالها . وهي الوفية وهي الابية .

آخر المعقود لتاجر الخيل
من آل جاهاين الشراكسة والقوقازيين

□ يحيى شاهين

شديد ، وكان الاب يختلف إلى الاسرة في أوقات مقابلة لكي يطمئن عليه ، خاصة وأنه كان على علاقة ببعض الثوار . وكان من جاهدون بالمال ويطلقون تنظيم الثورة الذي يموله الثكالي وبناء الشهداء . . . ولكنه لا يقول هذا ولا يريده ، وإنما يحمل أخبارا بأن ثورة الشعب أجبرت الانجليز على أن يبيدوا سدد زغلول وصحبه من الثني ، وأن النساء خرجن بمظاهرة - لعلها أول المظاهرات في تاريخ مصر - وقد فاندتها هدى شعراوي ، وتلقى حواها بنات الاسر المسترقاة مع سيدات الاسر الوسيطة . . . ذلك لأن الثورة جعلت تحت لوائها الياسا والتقسير . . . وعظماها واحد . . . وقال الاب لاسرته ان القاهرة سوف تستقر ما دام سيدا قد حقق الانتصار ، ورضخ الانجليز



□ يقول يد أنه

تفوق على زملائه بالقوة
مرة وبالتمساح مرة أخرى!

لأكثر مطالبه التي تقدم بها وكبلا من شعب مصر . . . وفي الزيارة الأخيرة وبعد ان القاهرة اسرلة ثلاثة اعوام بعيدا عن القاهرة إلى الاب :
- لقد اشترت بيتا في حي عابدين . . . وقد امتدته لاستقبالكم ! فخرت نفوسه ويكتسي في نفس الوقت . . . ترحلت لها سمود إلى القاهرة وتعيش مع زوجها وتعلم أولادها علم الحديث بعد ان بدأوا يتعلمون « جزء م » من القرآن الكريم في كتاب القرية ، ويكت لانسبا من مصر ، أما أسفة القرية . . . والتحق يحيى شاهين بمدرسة علم الدين الابتدائية ، وكان يحيى إليها من يته يفتي زيلدا أو اخر من جيرانه . . . وتبت منه رقة الحشر عنيها :
- فقلت الام محذرة وعاتية :
- يا يحيى الله لا يحب المعدي . . .
- أي . . . أنا ما أبدأ المعوان .
أنا ردت الدعوان :
- فقلت له بعقل راجح :
- لو انك ضبطت أعضائك وقتك له : سالحك الله لكان هذا انتصارا !
الأكبر . . . خسوف يتم طول العمر على ما قبل ، وسوف يفتي صديقا حبيبا على طول المدى . . . يحيى يا وادي . . . لا تطرق في أي صديق . . . الحب إليه غدا واعتذر له . . . وتسلحا . . .
فذكر يحيى أنه المعدي عليه أولا ، وقال وهو يحول عينيه عن أمه حتى يتاحى الأوامر التي هي عنيها :
- فقلت الام محذرة وعاتية :
- يا يحيى الله لا يحب المعدي . . .
- أي . . . أنا ما أبدأ المعوان .
أنا ردت الدعوان :
- فقلت له بعقل راجح :
- لو انك ضبطت أعضائك وقتك له : سالحك الله لكان هذا انتصارا !
الأكبر . . . خسوف يتم طول العمر على ما قبل ، وسوف يفتي صديقا حبيبا على طول المدى . . . يحيى يا وادي . . . لا تطرق في أي صديق . . . الحب إليه غدا واعتذر له . . . وتسلحا . . .
فذكر يحيى أنه المعدي عليه أولا ، وقال وهو يحول عينيه عن أمه حتى يتاحى الأوامر التي هي عنيها :



□ في فيلم « زينب » مع سليمان نجيب

تطلع الاب إلى أن يحصل ابنه على الشهادة الابتدائية من مدرسة أمية ، وفتح الأم في الأمر ، فاشفخت عليه الأم من مصارف المدرسة الابتدائية التي تبلغ نصف المدرسة الخاصة ، وكانت تعرف أن تجارة تتعلم ، وأن الابنة التي اختفت بضائع العالم عامة ، والتجار في مصر خاصة قد أمت به ، ووضعت في موقف حرج . . . ولكن الاب أمر واخذ أوراق ابنه من علم الدين الابتدائية إلى مدرسة عابدين . . . فقلت نظرت حرس اللغة العربية في حصة الخطاطة . . . ذلك لأنه كان ينطق الشعر بسلاسة وسلافة ، وكان يظم الحروف حيث يجب أن يكون النضج ، ويرتقا حيث يجب أن ترق ، ولا يلحن في نحو وصرف ، كان حرس اللغة العربية يتره إليه ، فإذا جاء فحش فانه يقول له :
- يحيى . . . طالع لنسج !
ومن هنا أص يحيى أن علاقته باللغة العربية ستكون وطيدة وواسعة إلى نصيحة أسلافه أن يكمل حفظ القرآن التي يتجاوز مناهج المدرسة ، أو ما تلقن في كتاب القرية . وداخلت التلميذ المجد سكتة نفسية ، وهو يحفظ القرآن ويحس بأن صدره يمتلئ بكلام الحق . . . وسعدت أمه وهي تفتح أخباره . . .
فإذا كان حرس اللغة العربية هو من أخذته إلى عشق الآباء - والإخفاء أول الطريق إلى النضج - فإن قوة الحياة في السلوك كانت عند أبيه . . . كان الاب شديد الاتاقة . . . وكان شديد الكبرياء . . . وكانت له في البيت طوقس لا يتغنى عنها ، حتى أسام زهف الإزمات ، وغدر الزمان . كان يقدم البيت فخرم الفرائص ، وكانت الست نفوسة تحسب ألف حساب لقدم سيد البيت ، فتصنع إليه وهي تجلج له المائدة ، ويأكل ويده لأن هذا هو مقبله ، وكله أوار ، ونواحيه ترمزات . . . لعله هو يمينه السيد أحمد عبد الجواد في ثلاثة نجيب محفوف !

تطلع الاب إلى أن يحصل ابنه على الشهادة الابتدائية من مدرسة أمية ، وفتح الأم في الأمر ، فاشفخت عليه الأم من مصارف المدرسة الابتدائية التي تبلغ نصف المدرسة الخاصة ، وكانت تعرف أن تجارة تتعلم ، وأن الابنة التي اختفت بضائع العالم عامة ، والتجار في مصر خاصة قد أمت به ، ووضعت في موقف حرج . . . ولكن الاب أمر واخذ أوراق ابنه من علم الدين الابتدائية إلى مدرسة عابدين . . . فقلت نظرت حرس اللغة العربية في حصة الخطاطة . . . ذلك لأنه كان ينطق الشعر بسلاسة وسلافة ، وكان يظم الحروف حيث يجب أن يكون النضج ، ويرتقا حيث يجب أن ترق ، ولا يلحن في نحو وصرف ، كان حرس اللغة العربية يتره إليه ، فإذا جاء فحش فانه يقول له :
- يحيى . . . طالع لنسج !
ومن هنا أص يحيى أن علاقته باللغة العربية ستكون وطيدة وواسعة إلى نصيحة أسلافه أن يكمل حفظ القرآن التي يتجاوز مناهج المدرسة ، أو ما تلقن في كتاب القرية . وداخلت التلميذ المجد سكتة نفسية ، وهو يحفظ القرآن ويحس بأن صدره يمتلئ بكلام الحق . . . وسعدت أمه وهي تفتح أخباره . . .
فإذا كان حرس اللغة العربية هو من أخذته إلى عشق الآباء - والإخفاء أول الطريق إلى النضج - فإن قوة الحياة في السلوك كانت عند أبيه . . . كان الاب شديد الاتاقة . . . وكان شديد الكبرياء . . . وكانت له في البيت طوقس لا يتغنى عنها ، حتى أسام زهف الإزمات ، وغدر الزمان . كان يقدم البيت فخرم الفرائص ، وكانت الست نفوسة تحسب ألف حساب لقدم سيد البيت ، فتصنع إليه وهي تجلج له المائدة ، ويأكل ويده لأن هذا هو مقبله ، وكله أوار ، ونواحيه ترمزات . . . لعله هو يمينه السيد أحمد عبد الجواد في ثلاثة نجيب محفوف !

□ في فيلم « زينب » مع سليمان نجيب

(يتبع)

مسابقة البناء الفنية
عشرة دنانير يوميا لاسم الفيلم

يعدها : حسن عواره

□ يمكنك - عزيزي القارئ - ان تشترك في أكثر من مسابقة لتفوز أكثر من مرة ، حيث تعد مسابقة كل يوم ٠٠ مبنية مسابقة مستقلة ، كذلك يمكنك المشاركة بأي عدد من الكوبونات يوميا حيث تزيد فرصتك بالفوز - بالقرعة - ان توصلت لحل الصحيح .
□ يجب تدوين رقم الكوبون على الظرف من الخارج .
□ ترسل الحلول إلى العنوان التالي :
جريدة الأنباء - الشويخ
ص.ب : ٢٢٩١٥
الرمز البريدي 13100
مسابقة الإنشاء الفنية
كوبون رقم (٠٠٠٠)



□ ماجدة الخطيب ومجدي وهبة

□ القصة والسيناريو والحوار لشقيقها أحمد الخطيب والتصوير اداره المصور حسن أحمد ، والموسيقى التصويرية للوحي الصغير نجل الموسيقار محمد الموجه والمونتاج للمونتير محمد إبراهيم وهو أحد افلام عام ١٩٨٦ .
□ اسم الفيلم مكون من ثلاث كلمات وأخرج الفيلم كاتبه أحمد الخطيب .
□ غدا - أن شاء الله مسابقة جديدة

□ الصورة لأحد الافلام الذي اثار ضجة عند عرضه لارتباطه بواقعة القرض على المطة ماجدة الخطيب . والفيلم يشارك في بطولته ماجدة - سعيد صالح - ومجدي وهبة - وممدوح وافي - وعلا رامي - وسعيد عبدالغني .
□ تصور أحداث الفيلم حول المخدرات وعصابات الترويج ، وثار هذه المادة السامة التي تدمر الشباب .

كوبون مسابقة البناء الفنية

الكوبون رقم ٤٠٠٠

الاسم :

العنوان :

إسم الفيلم :

١٩٨٨/١/٨

طبيب

أفضل وسيلة لتناول
أقراص الدواء

باريس - فاعلية الأقراص أو البرشام ترتبط بالوسيلة التي يتم تناولها بها . وعلى الرغم من هذا غالبا ما ينسى الأطباء إعطاء مرضاهم إرشادات في هذا المعنى علما بأنها مفيدة جدا على حد ما أشارت إليه مجلة الطبية الفرنسية « بريسكير » في عددها الأخير ومن هذه الإرشادات :
- عدم تناول الأقراص في وضع التمدد . . .
- اجبتا بتناول المرضي الأقراص المومة أو المهدنة وهو ممد في السرير .
- لا أن هذا الوضع يبطئ عبور هذه الأقراص إلى المعدة عبر المريء حتى ان بعضها يبقى عالقا فيه أكثر من ساعة من دون أن يفتت الأم الذي قد يتسبب بجرح المريء كما كتبت جانلوي سوليتي المصلي في أحد المستشفيات الفرنسية .
- لذلك من الضروري الانتظار بضع دقائق بعد تناول القرص قبل اللجوء إلى الفراش .
- ضرورة تناول الأقراص مع الماء فقط :
- من دون الماء يتطلب وصول البرشام إلى المعدة وقتا طويلا . وإذا ما وصل إليها وكانت خالية من كمية كافية من السوائل يحتاج الدواء إلى وقت أصلي ليغوب ويغني علقا على غشاء المريء الداخلي ما يسبب جرحه أيضا .
- أما السوائل الأخرى حتى تلك التي تبدو غير مؤذية فهي كئيبة بأن تعمل فعول الدواء وتحلل الجسم له . وقد رصد الأطباء تأثيرات جانبية لادوية تم تناولها مع الحليب وعصير التفاحة والكوكاكولا والمياه الغازية والقهوة والشاي والكحول .
- من الأفضل تناول الأقراص أثناء الوجبات :
- يتضح عموما بتناول الادوية في الوقت نفسه من كل يوم . ومن المستحسن أن يتم ذلك أثناء تناول وجبات الطعام لأن قدرة الجسم على تحليلها تكون أفضل أثناء عبلة الهضم ، إلا ان هناك بعض الاستثناءات مثل الادوية التي تتألف فقر الدم والسكر والانهاليات .
- تجنب سحق الأقراص أو فتح البرشام في بعض الحالات :
- فاعلية بعض الأقراص وأنواع من البرشام تتأثر سلبا إذا ما سحقتم أو فتمت . منها خصوصا أدوية معالجة السرطان وأدوية الجهاز الهضمي .
- لذلك أنها مصنوعة خصيصا لتتلف في الجسم تدريجيا وتفرز موادها العلاجية على مدى فترة طويلة .

نصائح للمصابين
بالسكر لحماية
بصرهم

من المعروف ان الإصابة بمرض السكر قد تؤثر في حالة البصر إلى درجة الإصابة بالعمى وذلك ينبغي على المصابين بهذا المرض إجراء فحص لميونه مرة واحدة على الأقل كل عام .
ويلاضافة إلى فقدان البصر يتعرض مرضى السكر إلى الإصابة بمرض الماء الزرق والماء الاسود في عيونهم ولكن العلاج المستقبلي لهذه الاصابات بحلول استئصالها بنسبة ٦٠ بالمائة .
وقد نشرت منظمة الصحة العالمية مجموعة من الارشادات في الآونة الأخيرة تساعد مرضى السكر على الاحتفاظ بحاسة البصر .
جاء في هذه الارشادات انسه ينبغي على الذين تجاوزوا الثلاثين من أعمارهم إجراء فحص دقيق لميونه بمجرد اكتشافهم انهم أصبحوا يبرض السكر .
على النساء الحوامل المصابات بمرض السكر أو من يتفكر في الانجاب أن يجرن فحصا دقيقا لميونه لان الحمل كثيرا ما يؤدي العينين إذا كانت المرأة مصابة من فقدان البصر .
إذا أصبت شبيبة العينين بأي شيء وجب مراجعة اختصاصي في الحال فالتشخيص في الطبقة الحساسة من الاصابة الخاصة بالبصر في كثير من الحالات يمكن للعلاج بأنسبة ٩٠ انقاذ العين من فقدان البصر .

وزير الشؤون يشيد بنادي كازمة ويحث مجلس الإدارة على بدء صفحة جديدة



الشيخ جابر المبارك مع أعضاء مجلس الإدارة

بعد لقاءه مع أعضاء مجلس إدارة نادي كازمة، يشيد وزير الشؤون الشيخ جابر المبارك بجهودهم في تطوير النادي، ويحثهم على بدء صفحة جديدة في العمل الرياضي والاجتماعي. وأكد الوزير على أهمية العمل بروح الفريق الواحد، وتحقيق الأهداف المشتركة، وفتح آفاق جديدة للتعاون مع المؤسسات الرياضية والاجتماعية.

القادسية تهزم النضام بثلاثية وتقدم للمركز الرابع



هبة قادسية .. والكرة دون متابع

في مباراة مثيرة، هزمت قادسية النضام بثلاثية نظيفة (٣-٠) في الجولة الأولى من بطولة الدوري. سجلت قادسية الأهداف الثلاثة في الشوط الأول، مما جعل المباراة دون متابع. هذا الفوز يعزز مكانة قادسية في الترتيب، ويحافظ على آمالها في الصعود.

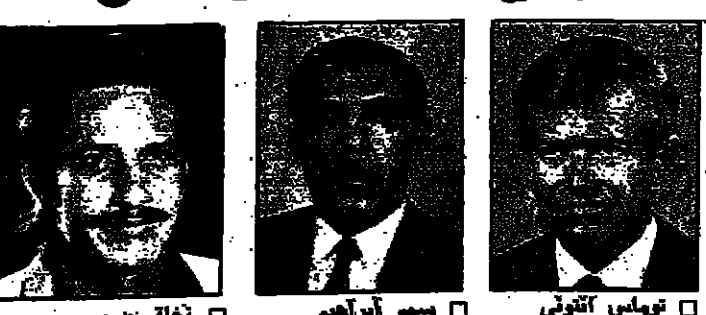
الأندية المصرية تعود لصراع الدوري.. الانتشار الأمطار أجلت لقاء الزمالك ومشتخب البحيرة



صالح سليم □ أحمد شوبير □ حسام حسن

تعددت مباريات الدوري المصري في ظل استمرار الأمطار، مما أجبر الاتحاد على تأجيل لقاء الزمالك مع منتخب البحيرة. في المقابل، شهدت مباريات أخرى منافسة شديدة، مع تصدر الأهلي للترتيب. اللاعبون يواصلون التدريب استعداداً للجولة القادمة، رغم الظروف الجوية الصعبة.

إلغاء فارق الأهداف في تحديد الفرق الصاعدة لدور الأربعة في دوري الفنادق والشركات



نورالدين جرجس □ سمير إبراهيم □ محمد جرجس

قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد العراقي لكرة القدم إلغاء فارق الأهداف كعيار إضافي في تحديد الفرق الصاعدة لدور الأربعة في دوري الفنادق والشركات. هذا القرار يهدف إلى تعزيز المنافسة العادلة بين الفرق، وضمان أن الفرق الأفضل تتأهل للدور التالي.

الشيخ مسلمان يتبرع بتكاليف معسكرات فسرّق النادي العربي



الشيخ مسلمان الحمد الصباح

تبرع الشيخ مسلمان الحمد الصباح بتكاليف معسكرات فريق النادي العربي، وذلك لدعم اللاعبين وتحسين أوضاعهم التدريبية. هذا التبرع يأتي في إطار دعمه المستمر للنادي، الذي يسعى دائماً لتحقيق النجاح في مختلف المجالات الرياضية.

دورة سبيول عادت للرقم القياسي بمسدد الدول المشاركة

انطلقت بطولة سبيول الدولية لكرة القدم بمشاركة ١٢ دولة، مما يجعلها واحدة من أكبر البطولات في المنطقة. تم تسجيل رقم قياسي في عدد الدول المشاركة، مما يعكس الاهتمام المتزايد بهذه البطولة على المستوى الدولي.

غانغور يهزم منتخب تونس ١-٢

في مباراة مثيرة، هزمت غانغور منتخب تونس بنتيجة (١-٢). سجلت غانغور هدفين في الشوط الأول، بينما سجلت تونس هدفين في الشوط الثاني. المباراة شهدت منافسة عالية من كلا الفريقين.

الهلال يستعيد الصدارة بعد فوزه على النصر

استعاد فريق الهلال الصدارة في الترتيب بعد فوزه على النصر بنتيجة (٢-١). هذا الفوز يعزز مكانة الهلال في المقدمة، ويحافظ على آماله في تحقيق أهدافه في البطولة.

مباريات اليوم في بطولة البحر للسلطة

تستمر مباريات بطولة البحر للسلطة اليوم، مع مشاركة عدة فرق من مختلف المناطق. الجمهور يتابع المباريات باهتمام كبير، مما يعكس شعبية هذه الرياضة.

اتفاق للتعاون الرياضي بين الاتحادين الفلسطيني والعراقي للكرة الطائرة



عبد الحيد شاميين □ عبد الرزاق الطائي

تم التوقيع على اتفاقية للتعاون الرياضي بين الاتحاد الفلسطيني والعراقي للكرة الطائرة. تهدف الاتفاقية إلى تعزيز العلاقات الرياضية بين البلدين، وتنظيم مباريات ودية، وتبادل الخبرات بين اللاعبين والمدربين.

مظليون من الإمارات في افتتاح البطولة العسكرية الأولى لدول مجلس التعاون الخليجي



المظليون الإماراتيون □ شعار البطولة □ القائد طياران الخطيب □ القائد طياران الخطيب

افتتحت البطولة العسكرية الأولى لدول مجلس التعاون الخليجي بحضور قادة عسكريين من دول المنطقة. شارك في الافتتاح المظليون من الإمارات، الذين قدموا عرضاً عسكرياً رائعاً. البطولة تهدف إلى تعزيز التعاون العسكري بين الدول الأعضاء في المجلس.

فرق السالمية تعسكر في السعودية ومصر والكويت



يوسف الباطين □ يوسف الخالد □ القائد طياران الخطيب

تم إرسال فرق السالمية العسكرية إلى السعودية ومصر والكويت للمشاركة في تدريبات مشتركة. هذه التمرينات تهدف إلى تحسين التنسيق والتعاون بين القوات المسلحة للدول المشاركة، وتعزيز الأمن في المنطقة.

الليكرز حقق فوزه الثاني عشر على التوالي وانجش دخل تاريخ كرة السلطنة الأميركية



ديف جرينود لاعب سان أنتونيو يجمع كرة خلال مباراة جولدن ستيت وقد اختفى وجهه تماماً خلف الكرة

حقق فريق الليكرز فوزاً ثانياً متتالياً، مما يجعله الفريق الأكثر فوزاً على التوالي في تاريخ الدوري. هذا الفوز يعزز مكانة الليكرز في المقدمة، ويحافظ على آماله في تحقيق أهدافه في البطولة.



ديف جرينود لاعب سان أنتونيو يجمع كرة خلال مباراة جولدن ستيت وقد اختفى وجهه تماماً خلف الكرة

في مباراة مثيرة، هزمت سان أنتونيو جولدن ستيت بنتيجة (١١٦-١٠٠). سجل ديف جرينود ٢٦ نقطة، مما ساهم في فوز سان أنتونيو. المباراة شهدت منافسة عالية من كلا الفريقين، مما جعلها واحدة من أفضل المباريات في الموسم.

لوس أنجلوس تايمس

استياء اسرئيلي من بوادر التحول في الموقف البريطاني

يتمسك الغضب غير المعتاد الذي صدر عن وزير بريطاني بعد زيارته لحيثيات اللاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة بالقلق المتزايد والاحباط المتنامي في أوروبا الغربية ازاء الانتعاش الى التقدم نحو تسوية سلمية في الشرق الأوسط .. ويرى بعض المحللين السياسيين ان الحادث يؤكد على ما يفرضه أحد الدبلوماسيين المتحكين "بالشعور بالفضيحة" بسبب غياب التصميم الأمريكي لحل الأزمة وتراجع موقف الإدارة في السنة الانتخابية الحالية .

لكن المراقبين السياسيين في لندن يشعرون بالتصريح الذي أدلى به فيديفيلر على أنها خطوة بالغة الأهمية ويعد أسبوعين على اجتماع كورنباغن ناشد ممثلو ١٢ دولة أوروبية إسرائيل احترام حقوق اللاجئين الفلسطينيين والتوصل الى حل سلمي .

ويرى العديد من المراقبين ان تصريحات وزير الدولة البريطاني لشؤون الخارجية فيديفيلر انما تميزت بحد من محاولة بريطانية مدروسة لتحقيق نجاح عملية السلام المتعثرة في الشرق الأوسط . وقال فيديفيلر في مقابلة مع مجلة "نيو إيكونوميست" ان ما قاله في قطاع غزة كان موضع جدال مكثف ، كما يتوجب ان يكون وجدل قصته انا ، وقال قبل مغادرته يوم الاربعاء الماضي في طريقه الى لندن : « ان من يتكلم بهذه ورقة لا يسمعه احد » . وكان فيديفيلر قد اثار الحاشية بعد جولة قام بها في حيفا وجاليليا للاجئين في قراحي غزة يوم الاثنين الثالث ، وبعد بالاربعاء هناك التي تتناهي مع القيم الانسانية .

الى ذلك فقد انتقد الوزير البريطاني في وقت لاحق سياسة الحكومة الاسرائيلية في المنطقة وهاجم أحد القباط الاسرائيليين بسبب اعتقال فيديفيلر في الزاوية عشرة من العمر خارج النخيل الذي كان يزوره .



فيديفيلر يوجه انتقادات حادة للجنود الاسرائيليين بسبب سياسة القمع ..

اليوم في التاريخ

● اليوم هو الجمعة ٨ يناير عام ١٩٨٨ - وفيما يلي أهم ما شهدته العالم من أحداث في مثل هذا اليوم :

١٩٨٧ - أكد وزير الدفاع الفرنسي أندريه جيرو ان ليبيا قصفت الجزء الشمالي من الأراضي اللبنانية .
١٩٨٦ - كلف النوار الشيوعيون من فلسطين على قوم بينه وبين غربائهم على شمال وجنوب العاصمة .
١٩٧٢ - وصل الزعيم البلقاني جيب الرحمن الى لندن بعد ان أطلقت باكستان سراحه ونشاند المجتمع الدولي الاعتراف بدولة بنغلاديش الجديدة .
١٩٥٨ - اقترح المارشال السوفياتي بولفانين عقد مؤتمر قمة لبحث مشاكل العالم .
١٩٥٤ - بدأ وزراء المالية في رابطة دول الكومنولث اجتماعا في سيدني باستراليا .
١٩٥٢ - انضمت اعمال عقد وشغب في كراتشي بباكستان .
١٩٢٢ - بدأت فرنسا احتلالا العسكري لواء في ألمانيا .
١٩١٥ - اندلع قتال كفيف في منطقة قانا « اسن » - ببلجيكا .

● من مواليد هذا اليوم :
١٩٢٧ - شري باسي : مفنية بريطانية
١٩٢٧ - فيديفيلر : ممثل بريطاني
١٩٢٧ - دن اميري : ١٩١٢ - ١٨٨٧

● فكرة اليوم :
رجل لحظة الفصح :
أنتي : ديوي : بيتر رجل دين اميري : ١٩١٢ - ١٨٨٧

● من مواليد هذا اليوم :
١٩٢٧ - شري باسي : مفنية بريطانية
١٩٢٧ - فيديفيلر : ممثل بريطاني
١٩٢٧ - دن اميري : ١٩١٢ - ١٨٨٧

● من مواليد هذا اليوم :
١٩٢٧ - شري باسي : مفنية بريطانية
١٩٢٧ - فيديفيلر : ممثل بريطاني
١٩٢٧ - دن اميري : ١٩١٢ - ١٨٨٧



ويلا من محاولة تهمة الحال بعد الحادث فان مصادر وزارة الخارجية في لندن سارعت الى الانتصار الى تعليقات ممثلة صدرت في الخريف الماضي ، رغم انها كانت بوجهة أقل حدة ، من وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو .

في كلمة القاها في المؤتمر السنوي لحزب المحافظين في بكينول الاضطرار الاسرائيلي للاراضي العربية بالوحشية والقسوة . كما انه اتهم بل ابيس باتهم القانون الدولي هناك . وقال بان الاختلاف في حل الأزمة سوف يضر اسرائيل .

وقد دافع أحد المسؤولين في وزارة الخارجية البريطانية عن تصرفات فيديفيلر بانه لم يجر حقا موقف الحكومة البريطانية ازاء القضية ، ولكن في هذا الصبح والزمان اللام . وقد توجه في وقت لاحق من منظمة التحرير الى وزارة الخارجية البريطانية للتعبير عن شكره واعتقاده بأن تصريحات السيد فيديفيلر قد ساعدت على التوصل الى قرار في مجلس الأمن الدولي يطلب اسرائيل بعدم ابعاد الفلسطينيين النشمة من الاراضي المحتلة ، ضمن اجراء ترمع فيه حماية مصالحها الاجنية .

لكن الاساس بالحاجة الملحة ليجاد حل للأزمة يتجاوز حدود بريطانيا ليشمل غيرها من بلدان أوروبا الغربية . ففي الخامس من شهر ديسمبر الماضي كثر رؤساء حكومات ١٢ دولة أوروبية في كورنباغن اقترحاتهم الداعية الى عقد مؤتمر دولي للسلام لحل النزاع العربي - الاسرائيلي ، وذلك في أقرب وقت ممكن .

ان الإدراك الأوروبي ينشأ في ان فترة عقد المؤتمر المشار اليه والتي مضي عليها حتى الان ثلاث سنوات والتي سوف تشمل الاتحاد السوفياتي قد قوبلت بغور من جانب الولايات المتحدة . كما ان وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز كان قد صرح خلال شهر أكتوبر الماضي بعد زيارته لاسرائيل وأوروبا بان جهود عقد مثل



عن « سنار تريبيون »

الموقف

فتور جديد في العلاقات الأميركية - الصينية

يبدو ان التوتر يتصاعد والتهمة القاسية تملو ، ما بين بكين وواشنطن .

لقد أعلن الصينيون ، يوم الخميس ٢١ كانون الأول - ديسمبر الماضي انهم سوف يتخذون اجراءات معينة ثارية في أعقاب عملية الإعدام السرية ، بتهمة التجسس ، لاثنتين من ممثليهم الدبلوماسيين في السفارة الصينية بواشنطن .

هذه العملية تكشف النقاب عن تبدل الرياح وتغير الطقس ، منذ إعادة تطبيع العلاقات عام ١٩٧٩ بين البلدين .

وبعد الجدل الذي ثار بين الطرفين حول التهمة ، كانت التهمة التي وجهتها السلطات الصينية الى أحد الطلاب في شنتاي ، وأبعاد طالب آخر الى الولايات المتحدة ، من أصل تايواني ، ولقته اقل من أميركا ما أيضا ، وكلا الطالبين وجهت اليهما تهمة الانشقاق والإحمال المظه بالان .

الأسلحة لايران

ثم كانت أيضا عملية بيعات الأسلحة الصينية الى ايران التي تهدد بالتصعيد ، بالرغم من انها هدأت بعد ان أعلنت بكين عزوها كترارا بان تضع مراقبة الشد على صادراتها .

في ان الاستخبارات الأميركية الآن من جديد اكتشاف عمليات عبور أسلحة من صنع صيني ، عبر موانئ كوريا الشمالية ، موجهة الى ايران .

ان تصعيد الشكاوى بشكل « البارومتر » الوحيد في العلاقات الصينية - الأميركية . تيمد هونغ كونغ واليابان ، تيل واشنطن والشرك الثالث التجاري للصين . وبسبب الإرقام الأميركية - التي تظهر عجزا من جانب الولايات المتحدة بحدود ٣ مليارات دولار عام ١٩٨٧ ، كما وان بكين ، من جانبها ، غير راضية .

او ذلك ، تلج نوما من التكامل الاقتصادي في الاقتصاد الصيني من حيث التبادل المالي ، عام ١٩٨٨ ، مما يعني - ودون اعلان ذلك فعلا - ان هناك احتكاكات اقتصادية متصاعدة ما بين واشنطن وبكين في هذه الساحة الدولية .

المشاكل

وهكذا ، بعد « شهر العمل » لهذا الزواج غير المتكافئ ، في بداية هذه الحقبة ، كان ان واجهت الدولتان مشكلات ملبوسة تبدو ازواها المشاعر الحسنة - خصوصا تلك التي غذاهما دافع المصداق المشترك للاتحاد السوفياتي - غير قادرة على مقاومة الأيام ومغالبة المصالح .

لكن تلك بيت ان التعاون السياسي والعسكري ، والنشاط جدا بين الطرفين ، لا يمكن الا ان يصطدم بموامل بالغة الصعوبة في وقت تتلاحق فيه الازمات الاقتصادية في أسواق البورصة ، بحيث ينشأ التمزق المصعب ما بين الدولتين ، وشهوة الاحوال وتتردى الروابط خصوصا والصين تنظر بشكر بارد ومبررة منطوية بالشكوى الى الزعيم السوفياتي الأول ، ميخائيل غورباتشيف ، رجل العام كما نشرت مجلة « التايم » الأميركية - نيجول مثل هذه الشعبية في اوساط الرأي العام الأمريكي ، حتى ان الصين تحسب بأنها كانت تحت وطأة الوهم والتوهم الفئاضلي ، منذ وقت طويل .

التقليد البرافمايكي

وهكذا ، لن قلت بأنها تستطيع ان تخدع نفسها فترة طويلة بعد ويقبل على نقعة أميركا ، فانها كانت واحة . ولسوف تشهد الأيام القليلة تصعيدا أكبر في التوتر . ولكن من السابق لوانه الان التحدث عن ان الصينيين ، الذين أمسكوا طويلا بغطاء كفيف حجهم من العالم ثم عادوا الى رفع ذلك الغطاء للسر على طريق البرافمايكيكية العملية التقليدية لديهم .

نيوزويك

البصرة تعيش الهدوء الذي يسبق العاصفة

هناك هدوء نسبي يعم مدينة البصرة ثاني أكبر المدن العراقية .. لكن بينما كان الدكتور هاشم خياط يجري عملية جراحية لأحد المرضى قبل عدة أسابيع سقطت قنبلة إيرانية على غرفة العمليات المجاورة له .. ومع ذلك ، استمر لمدة ساعة ونصف في اجراء العملية على ضوء الشموع والمصابيح الكهربائية التي تعمل على البطارية .

وتقل شهر ايضا كان سانسق التكتيكي فياسي سعيد يقود سيارته قرب مركز المدينة عندما سمع ازيز قنبلة إيرانية قادمة . ولكن قبل ان يادي الى اي ملجأ او يتخذ اي حيلة ، كان جزء من القنبلة قد انفجر على مقعدة سيارته واصاب ذراعيه الايمن ، والا لانه لسيجما بفلخ وقال بلا اكترات : اننا متعاونون علسي ذلك .

ولا شك ان مثل هذه الحوادث باتت تتميز بملابسات الاطفال بالنسبة للخدمة التي تنال عليها الفخائل لولا ونهارا منذ عدة سنوات والى الان ..

الهدوء مؤقت

يبدان سكان المدينة يعرفون ان الهدوء الراهن قد لا يدوم . فكل شخص ينتظر بدء العاصفة ، كما يقول دبلوماسي غربي زار المنطقة مؤخرا . فالتوقعات الإيرانية التي على بعد عدة ايام من المدينة - تتحدث لتتلفح نحو البحر المتوسط لسطح العرب الذي يعتبر خط الدفاع الطبيعي للبصرة .

ومن المعروف ان ايران شنت في العام الماضي هجوما واسما للاستيلاء على البصرة كي تفلز منطقة الجنوب من بقية الأراضي العراقية ، لكن ذلك الهجوم فشل ولم تستطع القوات الإيرانية ان تحقق سوى موطئ قدم صغير على الارض .

تقول انعام سلطان - ١٨ عاما - التي تدرس في الجامعة وتعيش مع والديها في منزلهم المهمل الذي يقع على بعد عدة مئات اليااردات من شط العرب : عندما يوجه الإيرانيون البنا قنبلة ما نسبح أزواجها ، ولقد بشا نيز أصوات تلك القذائف .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

ومع هذا ، هناك شعور هادئ بلقطة بالقبلى لدى الزعماء العراقيين

يقول وزير الاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم : استطاع ان يؤكد لك ان لا شيء خطرا سيحدث على الجبهة . ولكن بعد سبع سنوات من الحرب ، يظهر حتى السيد جاسم حذره فهو يقول : اننا لم نعد نتعامل مع تنبهي الحرب ونفكر ننحسب للهجوم في أية لحظة .

اللقمة العراقية

آفاق ١٩٨٨

الملف السياسي

ان السبب لا يحتاج الى « حك جين » كثيرا : فالنموذج السوفياتي لعام ١٩٢٧ ونسخته المعدلة الريفية عام ١٩٧٧ السارية المفعول ، تضمن على إمكانية العودة الى الاستفتاء الشعبي الجاسر ، غير ان هذه التجربة لم يعمل بها مطلقا .

مهمة انتخابية

ولدى سؤاله عن بلل هذه المسألة الشعبية في الاتحاد السوفياتي - ، اوضح فينادي جيراسيوسكو المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية بقوله « انها لم تكن ضرورية » ، من حيث ان الحوار جاء باستمرار على كافة المستويات . وهذه الاشارة الى القتلون الذي صدر في حزيران الماضي عن مجلس السوفيات الاملى بصدد « المناقشات على المستوى القومي حول المسائل المهمة المتعلقة بحياة البلاد » . هذا النص كما عرّفه اندريه غروميكو ، قد جاء ميتورا ، فالشروع « الجدي » قيد الدراسة منذ ١٩٨٢ بعد الى فترة اخرى : « بالتصويت على المستوى القومي » .

من هنا ، الحرج الذي يشعر به الكرملين . ذلك ان ياروسلنكي الذي يكن له غورباتشوف حجة حيوية وتقديرها خاصا ، قد ارسل به الى « الخط الجامي » وان بدون امر اداري . لقد فشلت محاولة « الاخ الكبير » ، وان هذه المحاولة للزعيم البولوني توحي من بعض وجوهها الى ما يحاوله السكرتير الاول السوفياتي .

لقد اخذ زعيم الكرملين الدرس « الديموقراطي » . فخلال اربعين عاما ، لم يحاول دولة اشتراكية ما ركوب هذه المقامرة . باستثناء تشاوشيسكو الذي يدير في العام الماضي الى طرح الاستفتاء حول السؤال السهل : « هل ترغب بخفض النفقات العسكرية بنسبة ٢٥ ٪ » . وبالطبع كان على هذا السؤال - موضوع الاستفتاء ان يحصل على ٩٩.٩٩ ٪ من المشاركة الشعبية و ١٠٠ ٪ « نعم » في البلاد التي يكسب بها الجوع ، مما يثير الضحك حقا .

اما ياروسلنكي فلم يشأ ان « يشاك » مواطنيه ، فطرح السؤال امر صراحة ، ولذا كان الفشل ، اذ دار الاستفتاء على زيادة اسعار المواد الضرورية الامر الذي وان قرنه بروح تعزيز الديموقراطية في البلاد ، قد صافى رفضا بالاضافة الى اثره مقاطعة اتحاد التضامن الحر لهذا الاستفتاء .

المصاحبة

غير ان هذه « المصاحبة » للشعب تلقى نوما من الترحيب لدى غورباتشوف ، انها « فكرة جديدة » على طريق « الليبريسمو » ، وقد تسهوه فوطيها في بلاده ، ويرغب بان تكونها سائر الدول الاشتراكية . اما مصادر البيت الابيض ، فقد وجدت في هذه التجربة

اعداد وتقديم :

توقيق الثرثوني

قلنا في الحلقة السابقة ان احداث رومانيا اضافة الى التبليل المستجدة في تشيكوسلوفاكيا واستقالة هوساك ، رئيس الدولة ، بالاضافة الى الضخامة التي بني بها الجنرال ياروسلنكي في الاستفتاء العام الذي اجريته حكومته على سياسة الحزب الاقتصادية ، جعلت الكرملين يشعر بالحرج الشديد . ذلك ان اقرب الزماني الى موسكو في دول اوربا الشرقية وافضلهم على طريق « الليبريسمو » « الرهان » الديموقراطي « الذي كان هو قد دعا الى خوضه .

من هنا هذا النوع من الحذر الذي اظهرته وسائل الاعلام السوفياتية ، في اعقاب الاعلان عن نتائج ذلك الاستفتاء الباطل الخطورة على المدى البعيد ، فلقد اكتفت وكالة تاس ببضعة سطور فقط في نشر نتائج الاستفتاء ، وفي التعليق اكتفت بالقول : « ايا كانت النتيجة ، كما اعلن المتحدث الرسمي باسم الحكومة البولونية ، جيرزي اوربان ، فان تلك النتائج نفسها لهذا الاستفتاء الديموقراطي دليل على ثقة الشعب في سلطة حكومته » . الاستفتاء - وتعملي الليل على الدرجة الرغبة لوطيته .

واستطردت تاس بالقول : « باسم الحكومة ، فقد دلل هذا الاستفتاء من جديد على متابعة السياسة الثورية للاصلاح وتعزيز مسيرة الديموقراطية في البلاد » . ويلاحظ ، هنا ، بان هذا التوبة ليس بريئا فهو يؤول الى اتمام القارئ السوفياتي بان هذه الممارسة الغربية (على النظام الاشتراكي) المثلثة بالاستفتاء ، لا يضع الحزب الحاكم في مخرج الخطر .

ومن جهة اخرى ، ثمة غرابة في الامر - اكون هذا ضريا من التحذير ؟ - فعلى غير عاداتها ، لم تتكلم الصحافة السوفياتية سوى القليل جدا عن هذه « المسورة » الشعبية .

66

الحلقة الرابعة -

السابق الى السلطة الاولى ، ما يجعل المؤسسات الديموقراطية في مكانة استقرار ، اكثر من الرئاسة المحددة اذ لا يجوز معها التجديد للرئيس نفسه

وماذا بعد ؟

اليوم ، وقد تجرل القارس عن صورة جواده بعد ان حكم وقته طوال ثمان وثلاثين سنة ، فان صدق خطواته في قصر الحكم سيقل لها وقع ورثين . ولما الدستور المعيد الذي يدور عليه الكلام اليوم في مرحلة « الاصلاحات » التي هنواتها الفاء النص القاضي « بالرئاسة الى الاب » .

ولكن الدستور التونسي الحالي ينص كذلك على بنود استثنائية تنفي باستقالة الرئيس ، او بقالته ، في حالات معينة ، ليس المجال هنا لتصيلها .

أوروبا الشرقية على أبواب الديمقراطية وإعادة البناء



□ زين العابدين بن علي □ تشاوشيسكو □ غورباتشيف □ ياروسلنكي

هل يتعانق الشرق والغرب بعد التطورات المستجدة ؟

البريد الى وقت آخر في بدايات العام الجديد (١٩٨٨) ، كقول زياره بقم بها مسؤول فرنسي بعد التغيير في ٧ شرون الثاني - تعبير الماسي ، وقد صدر عن وزارة الخارجية الفرنسية بيان يقول ان هذه الزيارة تهدف الى تأكيد رغبة البلدين ، في المماسية الجديدة ، لاستمرار علامتها « الميزة » وتعزيز روح التعاون بينهما .

ولكن ...

ولكن ، خلال الايام الاخيرة ظهرت على الاقل غيوم سوداء تعكر صفاء الجو لهذه العلاقات التي كتبت دائما توصف بأنها « مثالية » ، وقد عبرت الصحافة الفرنسية عن أسفها ، وبكلام يتسم بالقسوة حول الشروط التي اقرتها فرنسا على مساعداتها .

لبنك الاستقلال ، عام ١٩٥٦ ، وصلت القروض الفرنسية لتتجاوز ٧ مليارات فرنك . ولا تتخلل باريس مسؤولية طامس البائلة نتيجة التأخر في الاقتصاد التونسي خصوصا وان قرضا بقيمة ٤١٠ مليون فرنك لهذا المشروع لم تجز حتى الآن ، وخلال الفترات المحددة ، والاسباب الاقتصادية معينة لا تمكن فرنسا من تحويل هذا القرض الى مساعدة في ميزانية المصروفات ، فلما ان المساعدات السابقة لم تستخدم جميعا في المشروعات المحددة لها .

وفضلا عن ذلك ، فان الخلافات من جانب العديد من الاوساط اباريسية ، التي تعددت خلال الفترة الاخيرة لصالح حشد بعض ، احد القربين من الرئيس السابق ، واللاحق قضائيا بعدة تهم خيانة امانة ، شغل اوساط المصالح .

استمرار العلاقات

برغم ذلك جميعا ، فان العلاقات الثنائية حاليا بين تونس وفرنسا لم تبلغ نقطة « الصفر » ، بلعكس انها تتطور ، والشاهد ان فرنسا من المهندسين الفرنسيين قد وصل الى تونس تركيب جهاز بث مباشر للقناة ٢ من خلال الشبكة الاقضية .

كذلك ازداد التعاون الثقافي ، والعلمي ، والنقبي . وقد اشرى مرافق ثقافي فرنسي كبير يشتمل على قاعة ضخمة بخصصة للمحاضرات والندوات والمؤتمرات والاهم السينما ومجهزة بأحدث وسائل التكنولوجيا في مجال المعلومات وبكامل المعلومات وسائل ما يتصل بهذا الحقل .

من ذلك ، يمكن ان تلمس مستقبل تونس خلال العام الجديد (١٩٨٨) ، اذ ان العهد الجديد ، سوف يحكم على معالجة الأزمة الاقتصادية بالتعاون مع فرنسا وايطاليا والشرق العربي ، كما وان الولايات المتحدة تجد في تونس عربونا لاستمرار الديموقراطية وتظهر دورا استراتيجيا لمساعدتها ، ذلك ان تونس ترفض بالاعمال المحلية وتلك الطاقة البشرية اللازمة لاستئناف نهضتها .

الا ان ما تنقش به الحكومة التونسية الان ، هو هذه التجربة المتطرفة التي تحاول اثاره التونسي ونجا الى العنف ؟ بين الفينة والاخرى ، ولقد ثلثت الحكومة السابقة بمجلة اعتقالات حصلت عددا كبيرا من هؤلاء الضميرين وشبههم بالحكمة ، الا ان الحكومة الجديدة اصدرت عفوا عن عدد من هؤلاء في محاولة منها للمصالحة الوطنية ، والبدء بمسيرة عهد جديد .

ان تونس سوف تظل على النهج والاصلاحات المرفقة ان تتحول الى ترميم ما نهض من النظام الديموقراطي وتشذيب بعض الزوائد ، وسد بعض الثغرات .

(يتبع)

غير ذلك في الفلب الى ضعف المسؤولين من حوله ، او تهاونهم في النهوض بمسؤولياتهم ، بحيث يضطر صاحب المسؤولية الاولى ، الى المبادرة بنصم الامور وافعال القرار وسط الفجاجة المسترخية ، فقلية في ذلك تقع على عاتق اصحاب الشأن من حول القائد القوي ، وليس عليه هو وحده ، ولا احدث ثورة وتبردت الجماعة على الزعيم .

قيل السنتين الاخيرتين

وان التاريخ التونسي ، باستثناء السنتين الاخيرتين ، لم تظهر فيه أية بوادر قلق واضطراب ، فقد ساد الاستقرار في البلاد ، وتحتت البلاد بمهود طويلة من الانزعاج ، برغم بعض المضطرابات والصعوبات التي تواجه جميع الدوائر الديموقراطية وسواها في العالم . لقد كان ضمير بورقيبة دائما يحفل قلوب مواطنيه احتراما للمناضل الكبير ، واجلا فكريا ، ولذا تصاحبت تطورات وشكوى هذا وعكس ، فاي نبي ضل عن ارساء كل اعلة ؟ اولم يقال : لا كرامة لذي في ربه ؟

نقول ان الفكر « البورقيبي » هو الذي اوحى لخلقه بان يتشكروا جلال المثل والهدوء في الاحكام الى نص الدستور في الحالة « الطارئة » .

ابنة قرطاجنة

تونس الخضراء - ابنة قرطاجنة المصيونية المحض التي طالبت الابد واثمتت رؤاسي جبال الاب بفسادة هزيل لنزول روما في عقر دارها - لن يخل اخضرارها ، وتوحيها ان يبين ... انها هم خلفاء الحبيب المفاضل الكبير ، يستعيدون تراثا ما سجلته براعة العلم في اكثر من سجين كتيبا وكتيبا ؟ لان يبعثوا نور المصباح الذي اضاء آلهامهم الغرب ، ان خفي نابليون لا تزال تترع أبواب باريس على اليوم ، وتطورات يقول نحن آرونة الابن في كل صباح .

غير ان تونس الان ؟ على عقب العهد الجديد ، تطلعا

□ حركة التضامن لا تزال فاعلة في بولندا

رأي خاص

وفي رايها ، وهو ما اتخذه وقائع التاريخ ، ان الدول الديموقراطية التي تلمس مساهمتها على التجديد للرئيس والبيعة له شبيها ، حالة نظري روح الاستمرارية والايمان الى العمل وتحقيق التجديدات وتحاشي

تونس ... بعد بورقيبة وإعادة الترميم والإصلاح



□ بورقيبة

في فبراير من العام ١٩٨٦ استلمت تمارا دوليتش عضو البرلمان السوفياتي رسالة من المستشار الأمريكي أورين هانج .

ان السيدة تمارا تعمل في مصنع دينامو الموسكوفي . وهي ترتبط بعلاقات طيبة مع اتصاف الكتاب والصحفيين السوفيات . فكل من خلال كونها نائبة في البرلمان السوفياتي وقد التقته مرات عديدة وتحدثت معها الاحديث في مواضيع شتى .

هنتي الثانية تمارا قاتلة :

حين استلمت رسالة عضو الكونغرس الأمريكي ، سلمتها للترجمة فوراً ، وبعد ساعات ، كان النص الروسي جاهزاً . جلست في مكتبى اطالع الرسالة ، وخيل لي ان الترجمة غير حقيقية ، ذلك لان كاتبها يتحدث عن موضوع بدا لي غريباً . فهو يحمل الاتحاد السوفياتي مسؤولية عدم مصداقية الكونغرس الأمريكي على اتفاقية « سالت - ٢ » وهذا اتفق لك قطعاً من الرسالة التي كانت من ترجمتها الدقيقة . « ذلك ان الكونغرس الأمريكي لم يصادق على الاتفاقية بخلاف من الاتحاد السوفياتي ، ذلك لان بلانك لا تراعي حقوق الانسان » . ويشير عضو الكونغرس الى ان الشرطه تلاحق أسرة المواطن اليهودي السوفياتي هاسين ، لانها تطلب بالهجرة . وفي الرسالة يسأل عضو الكونغرس الأمريكي بتخلي الشخص ، على اعتبار اني نائبة عن المنطقة التي تعيش فيها أسرة هاسين ، لاتفاق ما وصفه بالحيلة ضد الاسرة المذكورة .

واصلت الثانية تمارا حينها :

لقد حزني الرسالة . فكل ان عضو الكونغرس الأمريكي يريد قضية هامة وحقيقية المصاحفة على اتفاقية « سالت - ٢ » يتوقف عليها مستقبل العلاقات الدولية ، وبين خاتمة غريبة لم اسمع بها . ومع ذلك فقد قررت زيارة أسرة هاسين والتعرف على تفاصيل القضية .

وبعد انتهاء يوم العمل ذهبت الى حيث تسكن أسرة هاسين . وطرفت باب الشقة . وبعد ان الاسرة كانت مستعدة لاستقبال ضيف . وحين عرفوا اني نائبة ، امتنعوا في البداية من السماح لي بالدخول . غير اني

قبل اسابيع ، صدر كتاب خطي وعام للغاية ، تسلط فيه الاضواء لأول مرة بشكل منطوق على نشاط هذه المنظمات ، كتاب يضم مجموعة من المقالات بقلم باحثين وصحفيين سوفيات ، بينهم يهود معادين للصهيونية ، وعنوانه « حين يتبدد السراب » ، نُشرت الطبعة الاولى منه بسرعة مذهلة ، وبالطبعة الثانية نسخة . هذا الكتاب الذي سنعرضه لقراء « الأنباء » شهادة خطيرة على النشاط الخطير الذي يقوم به الصهيوني في الاتحاد السوفياتي ، وحيث اصبح موضوع « هجرة اليهود السوفيات » وعنوانه الرسمي « حقوق الانسان في الاتحاد السوفياتي » مادة رئيسية في الحوار بين الشرق والغرب بين موسكو وواشنطن ، ويات جازوا ان يصطحب ضيوف موسكو - الكبار - قوائم اسماء اليهود المخلصين غروبهم من هنا ويتحدثون بالحدث عن هذه القضية حوراثتهم من قيادة السوفيات .

اين تكمن أهمية وخطورة الكتاب ؟

ان كتاب « حين يتبدد السراب » كتاب وثائقي بالدرجة الاولى ، فقد اعتمد فيه مؤلفه على عشرات الوثائق والوثائق والبراهين والافتراءات التي نشرها بالأمم العربية الى نشاط « محتلي صهيون » في الاتحاد السوفياتي . ولا مجال بعد صوره ليه اوهام ترفي الراي بان الفاشية الصاعدة من المهاجرين اليهود السوفيات « لم تهافت روحاً قلباً ، وانهم قد تعرضوا قبل هجرهم الى عملية اعداد نفسي وايدولوجي مركزين » وانهم عتروا اتصالات

مع منظمات تعمل في السر وتقوموا اهداف وسياسة الكيان الصهيوني ، حيث صورت لهم هذه القضايا الواضحة الاثرائية جنة ، واثيرت فيهم روح الدمار والكفر للشعب السوفياتي ، وطلعت منهم « جلودا » مستعدين للذبح العرب ، وهذا يعني مولدو الكتاب الى عدد من اليهود السوفيات المهاجرين الذين تقادروا ضمن جيش العدو في حروب ضد العرب والفلسطينيين ، وخاصة في لبنان ، وابتدأت الكتاب رسائل للديمقراطيين .

والكتاب يعد ذلك . يؤكد نظرية العديد من العلماء العرب وبعض الباحثين السوفيات واليهود بان « الصهيونية » ديناً وليست مذهباً او تديناً . ولعل أهمية هذا التأكيد تنطلق من ان انصارها هم من اليهود ، بينهم الباحث والكتاب السوفياتي فيكتور ماجيدسون الذي كتب اهم فصلين في الكتاب « قريب وسط الغراب » عن حياة المهاجرين اليهود السوفيات في اسرائيل وفي الغرب . و « ان استطع ان اكون في ما انا عليه » عن مقامة تائب يهودي سوفياني . وفي آخره عن ولادته الى اسرائيل . ولا تقل أهمية الفصول الأخرى في الكتاب الذي شارك في اعداده نخبة من الكتاب والصحفيين .

وايضاً ... فان « حين يتبدد السراب » يزيل الوهم الذي يبعث وجود أية يهودية عالية او ثقلة يهودية عالية . ويؤكد على ان اليهود هم من الجحيمات التي يعيشون فيها ؟ وان أي قسط أو مساهمة ثقافية لأي يهودي في جزء من تراث وثقافة الشعب الذي يعيش فيه .

ويصفي الكتاب غرابة « أرض الجحيم » والجن الزائف الذي ابتغته الصهيونية العالية لليهود في فلسطين . ويذكر على ان اليهود هم من الجحيمات التي يعيشون فيها ؟ وان أي قسط أو مساهمة ثقافية لأي يهودي في جزء من تراث وثقافة الشعب الذي يعيش فيه .

ولعل الاجزاء التي يتحدث فيها الكتاب ضيا يسمى بطارس « أوليان » وهي منظمات سرية للصهيونية في الاتحاد السوفياتي طابعا الرسمي المعلن أنها تقوم بتدريس اللغة العبرية والثقافة اليهودية « وبانفهاما بعمل للتربية والايديولوجية الصهيونية العنصرية » من أهم اجزاء الكتاب الذي سنعرضه « الأنباء » على حلقات .

تأليف : فيكتور ماجيدسون وآخرون

عرض وتقديم : سلام مسافير

عندما يتبدد السراب

وبلغت الحملة التروية حين منح الجاسوس جالسوة تقنية حينها المنظمة الصهيونية المعروفة باسم « لجنة العمل ضد التشهير والقلق » .. واقام على « شرف » شرانسكي حفل غداء بمناسبة منحه الجائزة حضره نائب الرئيس الأمريكي آنذاك مونيل .

وربط الأميركيان مصير الاتفاقيات السوفياتية الاميركية التي لا لهم أي دليلين محسوب بل ومصير العالم والبشرية جمعاء . بمصير الجاسوس .

تراجيع

وعندما اقترب موعد المحاكمة ، تضاعفت الحملة وأصدرت الصهيونية المالية تعليمات لراكزها في العالم بتنظيم اللقاءات والظواهرات .. ولكن في هذا الوقت أدرك الأميركيون ان الأجهزة السوفياتية تتلصق من الاتهامات والبراهين والوثائق الكثيرة لاثبات علاقة شرانسكي بالخبايا الاميركية .. وذلك بعد اخذت تهمه السراي المسمم لتحويل المسحة ، وبدأت تظهر في الفترة بين فبراير - مارس من العام ١٩٧٨ وهي الفترة التي جرت فيها المحاكمة ، ظهرت في الصحافة الأميركية اخبار مفترقة تشير الى نجاح السوفيات في اثبات علاقة شرانسكي بالخبايا الاميركية . وأشارت الصحافة الاميركية انتقادا لاه وجه الرئيس كارتر الذي سبغه حين أعلن عن ايمانه وقناعته الثابت بعدم وجود صلة لشرانسكي بالخبايا . اشارت الى ان الرئيس كارتر لم يكن يعلم بصلة شرانسكي بالخبايا .

وبعد الصورة انتهت مسرحية شرانسكي ، الذي استقر حكما بالسجن ، لم جرى استبداله في برلين

شرانسكي نقل معلومات عسكرية خطيرة عن الاتحاد السوفياتي إلى أميركا

شرانسكي

لقد جعلت اذاعة صوت اسرائيل ، وصوت أميركا ووسائل الاعلام الصهيونية ، وتحديدًا وسائل الاعلام الاميركية والغربية التي تسيطر عليها الصهيونية باكليل . جعلت من الجاسوس شرانسكي بطلا « لحقوق الانسان » في الاتحاد السوفياتي . ونظمت في الخارج حملات شاركت فيها المنظمات الصهيونية في العالم اجمع . واشترك في هذه الحملة قادة الولايات المتحدة .

ان العميل شرانسكي ، وكما اثبتت المحاكمة التي جرت له في ديسمبر من العام ١٩٧٨ ، جمع معلومات عن الإنتاج العربي في الاتحاد السوفياتي وعن مسؤولي المصانع والورشات العسكرية . وقد استطاع ان يحصل على هذه المعلومات من اليهود الذين رفضت طلباتهم بالهجرة وذلك لانهم يعملون في مؤسسات ذات طابع سري . لقد باع هؤلاء معلوماتهم لشرانسكي الذي كان يفتي المسامحة السخية من « الاصدقاء » في الخارج . ويمكن من « تأليف » قصة آلاف من « الدوسيات » التي تحمل الى جانب المعلومات السرية الخطيرة والتي حجزها



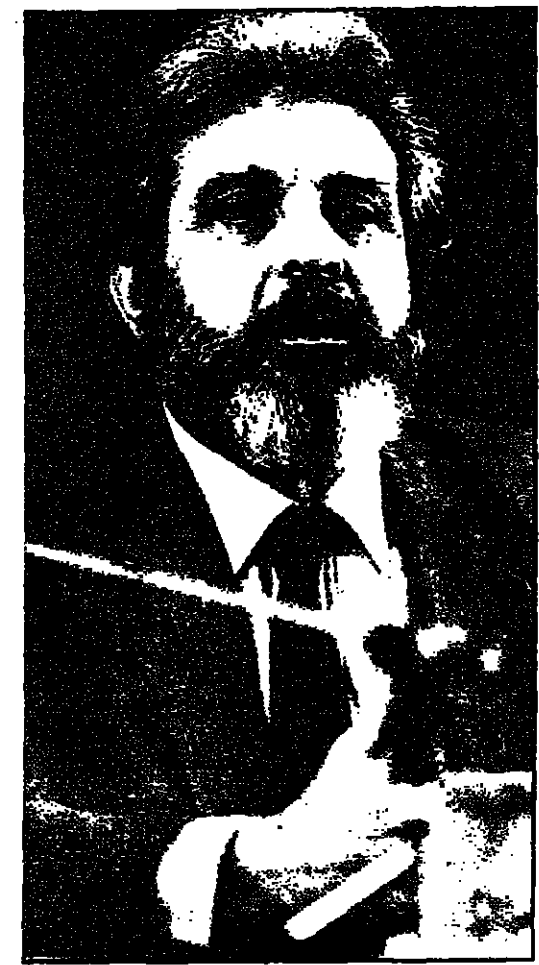
جيمي كارتر ربط مصير الاتفاقيات الثقافية بمصير اليهود السوفيات .



جيمي كارتر ربط مصير الاتفاقيات الثقافية بمصير اليهود السوفيات .

الأميركيون يربطون مصير اتفاقية سولت ٢ بهجرة اليهود السوفيات إلى إسرائيل

سادة شرانسكي في الخارج ، تحمل بين طياتها ايضا الملفات الشخصية لآلاف الذين ينظرون دورهم بالأمم . لقد عثرت الأجهزة الخاصة على عشرات الوثائق والبراهين التي تدل بشكل دامع على صلة الشرانسكي بوكالة المخابرات المركزية الاميركية والموساد .



أرتابل يكيوف طلب لجنة مكافحة الصهيونية يتسرع نشاطها في فتح الصهيونية .

بعد بضع سنوات . ولقد كشفت قضية الجاسوس عن مدى التقيق الصهيوني الاميركي سايانا ومخابراتيا . وعن تفرط الولايات المتحدة بالمصالح التي تهم العالم وأمنه وسلامه حين يتعلق الامر بمصير لاجئة مخابراتها .

حملة

يبد ان الحملة الاميركية للصهيونية ضد الاتحاد السوفياتي لم تتوقف . وقد كشفت قضية الجاسوس عن مدى التقيق الصهيوني الاميركي سايانا ومخابراتيا . وعن تفرط الولايات المتحدة بالمصالح التي تهم العالم وأمنه وسلامه حين يتعلق الامر بمصير لاجئة مخابراتها .

وفي ١٢ يونيو من عام ١٩٧٧ صرح كارتر « أنا قطعاً تماما بان الاتهامات الموجهة ضد السيد شرانسكي باطله وأنه لا يمكن أية صلة بين سي . أي . أي » .

وصرح السيناتور جيتس في نيويورك خلال مؤتمر صحفي « ان محاكمة شرانسكي من شأنها ان تخلد عواقب وخيمة على العلاقات السوفياتية الاميركية » .

وهدد السيناتور ن . متاهم بان حكومة الولايات المتحدة ستعيد التفر في الاتفاقيات التجارية مع الاتحاد السوفياتي وارميا تاليا في حالة اذا لم تطلق السلطات السوفياتية سراحه .

واعان السيناتور ر . دول بان « اتفاق الاميركي السوفياتي حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية » سالت « والاتفاقيات الاميركية السوفياتية الاخرى ستعرض للخطر في حالة ما اذا تم المحاكمة » .

المخلف السياسي

الحلقة الرابعة -

القسم اليهودي للمخابرات الاميركية

ومعروف انه يوجد في المخابرات المركزية الاميركية قسم خاص يطلق عليه اسم « القسم اليهودي » يضم زهاء خمسة آلاف عامل ينتشرون في شتى بقاع العالم وينسق هذا القسم مع الموساد باستخدام عناصر صهيونية او تلك الواقعة تحت تأثير الدعاية الصهيونية . وتعتبر المنظمات اليهودية الصهيونية السرية والعنية الجبال الحيوي للتضامن المتسق بين الموساد والسراي ايه . ولقد اشير في التقرير السري للمخابرات المركزية الاميركية الذي نشر في الصحافة الغربية الى ان كل منظمة صهيونية ترتبط بهذا الشكل او ذلك بالموساد والمخابرات السرايالية اما عن طريق مباشر او بواسطة عملاء لها في هذه المنظمات ، ويوجد في الهيكل التنظيمي للمخابرات السرايالية قسم خاص يعمل على استخدام اليهود في كل انحاء العالم لغرض « التقدم العلمي » والاستخبارات ، والذين « وتتخذ مهمات هذا القسم بتوجيه الملاء في شتى بلدان العالم لتصلح على معلومات مفصلة ويرأس القسم جيمس بارف الذي عمل سابقا سكرتيرا اولاً للسفارة السرايالية في واشنطن .

عميل

وقبل سنوات صدر قرار بالتحقيق في موسكو على العميل ابرام شيفرون الذي ارتبط مباشرة مع جيمس هارفي سكرتير السفارة الاميركية في موسكو . وكان ابرام شيفرون يتلقى تعليماته من المخابرات السرايالية والتي اهتمت بجمع معلومات عن وجهات نظر المواطنين السوفيات ذات طابع تجسسي ، وارتبطت بالمخابرات لعميلها شيفرون استمارات خاصة تضمن ٢٢ سؤالا تتعلق بالاحوال السياسية والاقتصادية والعسكرية للاتحاد السوفياتي . منها مثلا اسئلة تتعلق باحوال الجنود والقيادات وطلب « المركز » من شيفرون جمع هذه المعلومات في الامكن والمقننات التي يقتضي فيها الجنود والقيادات اجازاتهم . او عن طريق استجواب المخابرات . واهم المركز بنوع التجارب على الاسلحة الجديدة ، وهل

هآلاف عميل في القسم اليهودي في وكالة المخابرات الاميركية!

وقعت حوادث أثناء التجارب وكيفية ؟ واحتوايا بالمقايير العسكرية - والموسوعات التي جرت دراستها أثناء هذه المقايير . وكان شيفرون ينفذ اوراقا بيضاء خاصة يطبع عليها تقاريره بالبحر السري ويمنحها على عناوين محددة . واتاهت عليه الدعاية التي قامت بها عناصر الامن السوفياتي عن عثر على هذه الوثائق وغيرها وعلى الرسائل التي تلقاها شيفرون من المركز .

وفي الثاني من شهر يونيو عام ١٩٨٢ ، التي التقي على لى . توماس الموظف في السفارة الاميركية في منزله كير في موسكو هو منزله سولك أثناء تسليمه الجاسوس شيفرون تعليمات من المركز . وما ان أعلن عن لقاء التقي على الجاسوس شيفرون حتى ارتفع نيق الاذاعات الغربية ، صوت أميركا - بي . بي . سي وغيرها وبالطبع راديو اسرائيل ، موجها اداء لانتقاد « بطل حقوق الانسان وجيس صهيون ابرام شيفرون » . وهناك مئات الحالات الاخرى التي يتحول فيها الجاسوس والمخبر الى لسان الاذاعات الموجهة والمصحف الصهيونية والغربية والاميركية الى بطل ومنفصل وضحية !

زيارة ليلية

واليوم مثلا آخر : في ٤ يوليو من العام ١٩٨٤ ، والولايات المتحدة تدخل بعد الاستقلال . اصبحت جاني السفارة الاميركية في موسكو احتفاء بهذه المناسبة . وبالطبع فقد سهر ورحب العاملون والموظفون في السفارة بهذه المناسبة . غير ان اثنين من موظفي السفارة خرجا من مبنى السفارة في تلك الليلة ، على عجل ، ولم يواصلوا السير بالاتفاق مع زملائهم ، ولم يسجلوا سيرانهم ، بل سارا على اقدام باتجاه شارع « كريستكي غال » الواقع على مسافة ليست بعيدة عن السفارة الاميركية . وعند وصولهما الى المنزل رقم ٤ . دخلا بسرعتين الى باحته وفي تمام الساعة التاسعة ، ظهرت سيدة تحمل حقيبة سوق مثقلة بالفواكه والخضار ، اخرجت منها على عجل حزمة اوراق سلمتها لاحد الرجنين الذي اسرع بحركة دبلوماسية رشيقه باخفاها في جيبه . ولكن ما ان هم التفتا بالتحرك حتى كانت الشرطة تطوقهم !

ان السيدة ذات الحقيبة ، معروفة لدى السلطات ، انها توماسو غاليليا باريسوفا ، التي جمعت معلومات تهم المخابرات الاميركية ومركز الحرب الاستراتيجي في وكالة المخابرات لسنوات عديدة ، وقد نبهت لأول مرة على نشاطها هذا . وقد استدعيت لأول مرة في العام ١٩٨١ الى دائرة الشرطة وابتهنا الضابط بان السلطات تعرف نشاطها جيدا وطالبها بالثقف من القيام بهذا العمل وفي مايو من العام ١٩٨٢ اخذت لجنة امن الدولة « جي . جي . بي » توماسو وخزنها من مخفية ما تقوم به . وفي يناير من العام ١٩٨٢ سلمت توماسو اخذها رسميا من الادعاء العام السوفياتي .

جنتلمان وجاسوسة

وعندما التقي القبض على الثالثة . اضح ان الرجلين بييل وغلاس الذين يعملان في السفارة الاميركية عملا في السابق في اذاعتي « أوروبا الحرة » و« الحرية » التي تفرع عليها وكالة المخابرات المركزية الاميركية . وقد اعترف هذان « الجنتلمانان » على « جدم » توماسو واقرتا بانها اسلمتا منها تقارير ومعلومات مفيدة للمخابرات وللاداعين .

وبعد ان فاجت راحة قضية توماسو - بييرل - غلاس اذاع راديو صوت أميركا تعليقاً بنفس وجهة النظر الرسمية للحكومة الاميركية ، اعتبر توماسو ضحية حقوق الانسان كالمادة . أما لقاء القبض على الجاسوسين بييرل وغلاس فقد اعتبر تخلفا في شؤون البيت الابيض !

(يتبع)

وأعرب الحصن عن أصحابه
يسود القسطنطين في أرضه
وقيل: «أصل أروع تلك
الانطلاقة المبركة أنها جعلت
الإنسان في مواجهة الله
المسكرة الملهمة». وأما
«لقد علمت تجربة القديس
في لبنان أن أية مواجهة بين
الإنسان والله المسكور
القائمة لابد أن تكون قسوة
العقلية للإنسان في حقه. وإيمانه
أن عقلا أو خطا».

عندما انهارت بورصة نيويورك وبعدما كل البورصات العالمية اسبغنا يومها الاثنين الاسود، ولكن في حياتنا اثنين ايضا . كل واحدنا يلوّن يوم واحد ليس الوردي فهو ولا الأزرق بلون مياه البحر البنيوانية . كل الفئوك الشركات في العالم تأثرت بانفجار البورصات فتدبب اسعار العملات ، الا الدول والشركات العربية ، فما زال فيها من يتابع التصريح وكذا ان استثماراته لم يتأثر بهذه الكارثة المالية . لم يتبق مؤسسة مالية في الارض لم تعرف بها سببها لها الاثنين الاسود من خسائر الا المؤسسات العربية فقد ليست كلها العين لقا، فاعدت عنها الحاسنين . وسببت